ULTIMA EDIZIONE

TORINO
Anno III Num. 142
v. Roma - Gall. de *La Stampa*
Telefoni: dal 40-943 al 40-949

NUOVA

STAMPA SERA

ULTIMA EDIZIONE

MERCOLEDI' 20 OTTOBRE
Anno Santo
L. 15 (arretrato)

INSERZIONI: S.P.I., v. S. Teresa 7, tel. 45-333, 50-990, 53-961. - Prezzi per mm. di alt. in una col.: Annunci commerciali L. 100 (festivi 150), Annunci finanz. e legali L. 150, Necrologie L. 90 (diritto fisso per adesione L. 900), Echi cronaca e Sport L. 200 (festivi 300) la linea. Pubblic. economiche varie 70 cent. la parola. Pagamento anticipato. — Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. — ABBONAMENTI (conto corrente postale n. 2/1360): Italia anno L. 3750, semestre L. 1900, trimestre L. 1000. - Estero: anno L. 5500, semestre L. 2840, trimestre L. 1460. — Copie arretrate: prezzo doppio.

OMAGGIO

L'AGITAZIONE DEI BRACCIANTI SI AGGRAVA

Sciopero nelle campagne

La C.G.I.L. respinge le proposte del Governo - Incidenti nel Basso Novarese - Una bomba contro un'azienda agricola a Borgolavezzaro - Anche i lavori di mungitura sospesi

Roma, mercoledì sera.

La situazione bracciantile si aggrava ed essa minaccia di coinvolgere anche le altre categorie di lavoratori le cui richieste erano giunte in una fase di trattative. Un primo esito di questo scontro tra le forze del lavoro e della produzione è certamente lo sciopero generale nelle campagne proclamato per oggi e mantenuto nonostante le proposte formulate dal Governo.

Queste proposte, secondo la Confederterra, altro non sarebbero che quelle fatte da Fanfani e già respinte, nel tentativo di arrivare ad una soluzione della vertenza.

E' chiara l'intenzione della C.G.I.L. di chiedere la solidarietà ad altre categorie di lavoratori ove anche lo sciopero di oggi non determinasse una resa a discrezione degli agrari.

Infatti il Direttivo della C.G.I.L., riunitosi a tarda sera di ieri, ha specificato che la lotta si aggrava in tutti i settori (agricoltura, industria, settore del commercio, dei mezzitimi, del credito) e naturalmente si attribuisce la colpa di quest'agitazione alla «resistenza ad ogni giustificata e modesta richiesta di miglioramento economico dei lavoratori». Pertanto nell'eventualità che le trattative in corso nei vari settori non dovessero concludersi con esito soddisfacente, il Direttivo della C.G.I.L. ha dato mandato all'Esecutivo di coordinare l'azione di tutte le categorie interessate.

Ciò può, fra l'altro, voler dire che ci avviamo verso una nuova fase di scioperi a catena.

Il ministro Fanfani stamane ha convocato ancora una volta i rappresentanti degli agricoltori e altre riunioni e incontri sono previsti per il corso della giornata.

Anche le trattative nel settore dell'industria sono arrivate a un punto morto: posto della discordia è la faccenda della rivalutazione.

I fatti di Novara

Novara, mercoledì sera.

Stamane i braccianti della provincia di Novara, che da una settimana avevano ripreso il lavoro, alla conclusione dell'accordo per le mondariso sono scesi nuovamente in sciopero per 24 ore assieme a tutti gli altri lavoratori agricoli compresi i mungitori e le mondarisо.

La Federterra ha ordinato lo sciopero ad oltranza degli addetti ai lavori di mietitura e trebbiatura e di quelli addetti alle stalle esclusi i mungitori.

Si segnalano numerosi incidenti tra scioperanti e liberi lavoratori e la polizia già prima di mezzogiorno aveva dovuto eseguire interventi in diverse località del Basso Novarese.

A Borgolavezzaro è stata lanciata una bomba a mano in una azienda agricola, ma sul fatto non si hanno ancora particolari.

Per quanto riguarda l'adesione allo sciopero si può dire che, mentre in qualche zona esso è quasi totale, in altre le defezioni sono numerose.

Forti preoccupazioni desta l'astensione dal lavoro dei mungitori.

L'inviato del Comisco s'incontra con Romita

Gonella resterà all'Istruzione?

Roma, mercoledì sera.

Stamane è arrivato De Bruttelis, il rappresentante inviato dal Comisco, per risolvere il problema dell'unificazione socialista. De Bruttelis, che ha anticipato la sua venuta a Roma, si incontra oggi stesso con Romita e con Silone, ma già ieri il senatore piemontese ha fatto nei confronti del Comisco dichiarazioni piuttosto concilianti.

L'intervento del Comisco gli è gradito ma non dovrebbe avere solo carattere arbitrale bensì conciliativo. Ed è quello in verità che si augurano un po' tutti per il bene del socialismo. Anche quelli che domani si ritroveranno all'Argentina e per la maggior parte appoggiano le tesi di Saragat e di Andreoni.

Per il nuovo segretario della D.C. (si fanno i nomi di Taviani, Tupini e Gonella oltre, naturalmente, a quello di Cappi) non è tanto la scelta di un uomo piuttosto che di un altro che conta, quanto la tendenza che ciascun uomo esprime e che potrebbe segnare anche una svolta nella politica del partito di maggioranza. In questo nuovo aspetto che sta per prendere la politica democristiana sono forse da segnalare le proposte che il sottosegretario al Tesoro, Malvestiti, va facendo per uno snellimento della compagine governativa.

In sostanza l'esponente della sinistra D.C. propone una struttura di governo simile a quella inglese: frazionamento dei ministeri in una ventina di amministrazioni più agili delle attuali, mentre un «Consiglio di gabinetto» riunirebbe i ministri più importanti per le direttive politiche.

Ma si apprende da fonte autorizzata che il presidente del Consiglio non desidera fare mutamenti nella compagine ministeriale e non ritiene opportuno mutare il titolare della Pubblica Istruzione on. Gonella, essendo quasi ultimata la preparazione per la riforma scolastica.

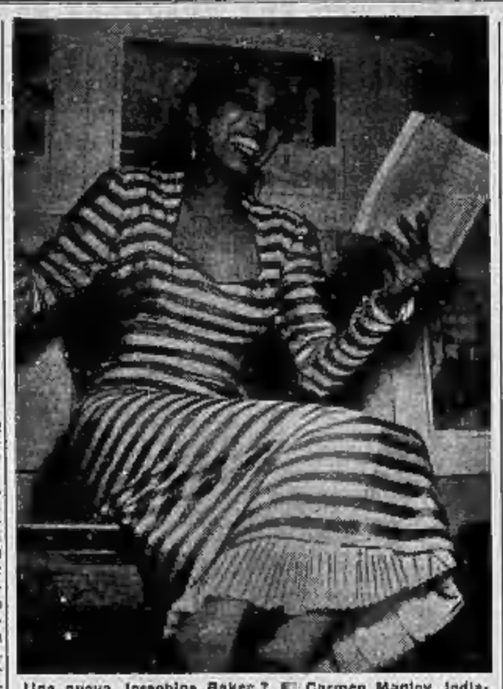
Sciagura nel Pavese

Tre bimbi uccisi dallo scoppio d'una bomba

Pavia, mercoledì sera.

Ieri sera la Croce Verde riceveva una telefonata con la quale si chiedeva il pronto invio di un'autoambulanza per il trasporto di quattro bambini vittime di un ordigno esplosivo scoppiato nelle case popolari di viale Sicilia. Recatisi sul posto, i militi si trovavano dinanzi ad uno spettacolo raccapricciante: quattro piccoli corpi giacevano straziati nel sangue mentre dalla piccola folla di popolani accorsi sul posto all'annuncio della tragedia rilevavano grida di dolore e di compianto.

Si presume che i piccoli, avendo trovato abbandonata una bomba (inesplosa, l'abbiano raccolta e si siano fermati a giuocare con essa fino a che l'ordigno è esploso. I piccoli: Angelo Bianchi, Giuseppa Coltri, Alfredo Grandi (il quarto non è stato ancora identificato) sono stati trasportati in gravi condizioni all'ospedale. Tra di essi sono purtroppo deceduti in seguito alle gravi ferite riportate: il quarto, Alfredo Grandi, è ancora in vita.



Una nuova Josephine Baker? E' Carmen Manley, indiavolata vedetta di una compagnia di negri che ha esordito con successo nelle principali città americane.

La salute di chi viaggia in aeroplano

Le possibili alterazioni dell'organismo e l'opportunità di un'assistenza sanitaria - Interverrà, a mezzo radio, il Centro medico di Roma

Roma, mercoledì sera.

Viaggiare in aereo, oggigiorno, è divenuto normalissimo; semplice e, da molti passeggeri è addirittura considerato più comodo ed economico dello spostarsi in treno e in automobile. In poche ore si coprono percorsi lunghissimi e il pericolo di volare è minimo se si valuta la percentuale degli incidenti in proporzione al numero degli apparecchi di linea che quotidianamente decollano da tutti gli aeroporti del mondo.

Ma non è soltanto l'imprevisto sinistro che deve preoccupare il viaggiatore. Vogliamo riferirci allo stato fisico dell'uomo al momento in cui prende posto sulla carlinga dell'aeroplano. E' vero, come abbiamo già detto, che la velocità di un aereo consente di compiere centinaia e centinaia di chilometri in poche ore, ma tutto è relativo e vi sono delle linee per cui il passeggero deve restare in volo anche per 18 ore e oltre. In una mezza giornata molte cose possono accadere anche alla persona che gode di perfetta salute.

Sappiamo che gli stessi piloti vengono sottoposti periodicamente a visite di controllo, mentre il passeggero sale a bordo come se andasse in carrozzella. E' tranquillo perchè afferma che in aereo è come viaggiare in auto; perchè è in genere abituato a volare; perchè in volo non ha mai sofferto. Ma esaminiamo tutto ciò che può accadere durante un viaggio in aeroplano, osservando o qualche tensione viene sottoposto il fisico del passeggero.

L'organismo umano subisce certe alterazioni durante le mutate condizioni d'ambiente. Uno dei principali effetti prodotti dall'altitudine è dato dall'abbassamento della tensione dell'ossigeno nell'aria e conseguentemente sull'individuo. Si viene così a stabilire un «deficit» nel sangue arterioso. Questo stato, che in genere non dà disturbi (e si chiama in termine sanitario «anossia anossica»), può avere gravi ripercussioni per coloro che, spesso senza saperlo, sono deboli nel sistema cardiovascolare, oppure soffrono di fatti anemici o di ipertensione.

E' noto che le Società di navigazione aerea si limitano ad assicurare il viaggiatore su eventuali disgrazie e incidenti senza occuparsi del suo stato di salute; d'altra parte le Società compiono soltanto quelle funzioni di routine usuali e naturalmente nell'ambito di quelle che sono considerate loro responsabilità.

Non è del tutto raro che qualche passeggero venga colto da crisi durante il volo. Alcuni sono morti per attacchi cardiaci e, qualche mese fa, i giornali diedero ampio spazio alla notizia di un ricco commerciante greco che mentre giungeva a Ciampino a bordo di un quadrimotore proveniente dall'America del sud venne preso da squilibrio mentale. Il greco, prima che si verificasse il suo improvviso stato di pazzia, aveva sofferto di un lungo e grave malessere senza che il personale di bordo potesse accorrerlo.

Le più grandi Società di navigazione aerea assumono tra le assistenti (hostess), molte infermiere diplomate le quali però non possono certamente sostituire un medico nell'eventualità si presentino durante il viaggio dei casi particolarmente gravi. Quindi sugli apparecchi dove già esiste un'infermiera o infermiere sarebbe necessaria, se non in presenza di un dottore, almeno la possibilità di avere il consiglio di un medico, il quale possa indicare all'hostess quei provvedimenti utili per curare un malato.

Anche sulle linee aeree civili è indispensabile organizzare un adeguato servizio sanitario, come è già in attuazione per le navi mercantili che non hanno medici a bordo; tale servizio è espletato dal CIRM (Centro Radio Medico Internazionale), con sede a Roma in via Torino, che lavora in collaborazione con il Ministero della Marina e con il Centro Recordi Aerei del Ministero dell'Aeronautica. Lo stesso Centro, in cui attività dura ormai da quattordici anni, è conosciuto in tutto il mondo e, oltre ai servizi per le navi di tutte le nazionalità, assiste anche le piccole isole del Mediterraneo. L'assistenza medica viene eseguita a mezzo radio.

Il CIRM non è una organizzazione speculativa, ma assistenziale e vi collaborano ben 40 medici specialisti.

Ma ora dopo aver presentato l'organismo che si propone di servire, oltre la navi mercantili, anche le linee aeree, vediamo come potrebbe venire effettuato il collegamento tra il «Centro» e l'aereo in volo sul quale vi sia un malato.

Prima di tutto ogni apparecchio deve essere fornito di una cassetta «tipo» di medicinali consigliata dai medici del CIRM e poi, ogni qualvolta uno dei passeggeri venga colto da malore al quale la bordo non sia in grado di porre rimedio con le sue cognizioni, l'infermiera stessa dovrà chiamare la radiostazione «madre» (Medical radio) che ha assoluta precedenza su tutti i marconigrammi in linea nell'etere. Così la hostess potrà avere, dopo aver indicato i sintomi, tutte quelle chiarificazioni risultate dalla diagnosi del medico di servizio e conseguentemente prescrivere le medicine al malato. Quando si presenti un caso particolarmente difficile, il medico di turno al CIRM ha l'immediata possibilità di interpellare uno degli specialisti dipendenti.

E' in corso in questi giorni a Montreal, nel Canadà, l'assemblea dell'O. A. C. E. (organizzazione internazionale aviazione civile), congresso a cui partecipa una missione italiana composta dal ministro plenipotenziario Devera D'Aragona, dal prof. Occapardo, direttore dell'aviazione civile del Ministero dell'Aeronautica, dal prof. Antonio Papaldo e dal prof. Riccardo Monaco.

Infinite le questioni discusse, tutte tendenti a rendere sempre più sicuro il viaggio in aeroplano.

La nostra missione che dovrà gettare le basi per quel miglioramento necessario alla nostra attrezzatura aeroportuale, ancora deficitaria e retrograda, avrà la possibilità di presentare il progetto del servizio sanitario per gli aerei che potrebbe essere compiuto dal nostro Centro radiomedico, unico esistente oggi nel mondo, il quale, con la sua attività svolta a beneficio delle marine mercantili di tutti i paesi e al solo scopo di compiere un'opera umanitaria, ha già dato al nostro paese una notorietà che ci onora.

Bruno Barbicinti

INCHIESTA IN TRIPOLITANIA

I retroscena della missione affidata a sir William Strang

Ottanta colonne per le affissioni pubblicitarie già esistenti nella piazza di Colonia sono state trasformate in minuscoli negozietti per commercianti sinistrati

Tripoli, mercoledì sera.

Fu l'organo del partito di maggioranza, il industriato Daily Herald, a dar l'annuncio della improvvisa partenza per Tripoli, Bengasi e le capitali del Medio Oriente, di Sir William Strang, sottosegretario «permanente» al «Foreign Office», la mattina del 18 maggio. Strang partì in realtà tre giorni dopo, il mezzogiorno del 21, quando il compromesso Bevin-Sforza era già naufragato a Lake Success, e, a detta dello stesso Daily Herald e altri fogli londinesi, si rendeva necessaria «una intima revisione della politica britannica nel Medio Oriente».

Ma qual era in realtà lo scopo del viaggio di Sir William Strang?

E' intuitivo quanto fosse indispensabile a Bevin una azione di concerto con i Conservatori per il riassetto dello scacchiere est-mediterraneo in un periodo in cui i successi elettorali di questi ultimi fanno ritenere possibile un loro ritorno al potere proprio nell'epoca in cui la sistemazione strategico-politica del Mediterraneo nello schema del Patto Atlantico sarà più un fatto compiuto. A parte tale elemento di opportunità dello Strang è di continuità «tecnica» i circoli britannici di Tripoli notano come fosse stato proprio lui, l'attuale Permanent Undersecretary for Foreign Affairs dal gennaio '49, a formulare tra il 1939 ed il 1943 nella veste di Vice-Sottosegretario e di consulente politico del ministro Anthony Eden, quella politica di valorizzazione del Sanusso cirenaico in funzione anti-Asse che portò allora alla creazione della «Arab-British Legion» combattente a fianco della Armata prima e fattasi strumento di controllo di polizia libica poi. Con il progetto originario Bevin-Sforza il «Foreign Office» si proponeva, come con franchezza dichiarano taluni funzionari locali, di «stabilizzare» (to stabilize) l'attuale governo di Roma soggetto agli attacchi del duplice e antitetico fronte, quello nazionalista e quello comunista. Ma nel contempo il progetto cozzava sia contro le promesse fatte per sei lunghi anni ai capi nazionalisti arabi di Tripoli e di Bengasi dai due rispettivi Chief Administrators sig. Robert Travers Blackley e sig. De Candole e contro la azione politica filo-indipendentista e pan-libica svolta in conseguenza, sia contro la «ragioni strategiche» del «War Office» e del suo massimo organo nord-africano e medio-orientale, il «Middle East Forces General Headquarters».

Un colpo di fulmine

Accanto alla Lega araba, al «War Office» ed al «M. E. F. G. H.» si schieravano dunque nel potenziare con il «Foreign Office» anche le due «British Administrations» tripolina e bengasina che s'eran viste piovere addosso d'improvviso quel progetto, come un autentico fulmine a ciel sereno, proprio nel bel mezzo dello svolgimento di una ben concertata serie di «spontanee» dimostrazioni locali per la unità della Libia sotto la corona di Sayyed Mohammed Idriss.

Le due amministrazioni avevano fedelmente seguito dal '45 fino al 1.o aprile di quest'anno le direttive del «Middle East Forces» dal quale, in quanto organismo militare, direttamente dipendevano. Le direttive eran venute quelle concepite a scopo tattico nei giorni di nebbia, di sole e di sabbia di El-Alamein e di Sidi-el-Barrani. E, pur mutando, riscettivano pur sempre di un certo legame e di una certa continuità con quelle. Al subentrare del «Foreign Office» al posto del «War Office» e del «M. E. F.» due mesi or sono nel contratto della B. A. T. tripolina e della B. A. C. bengasina vi fu — per quel tal criterio di «stabilizzazione» politica nel quadro dell'amicizia italo-inglese — una violenta alterata nelle direttive verso una «canalizzazione» (to canalize) dei moti nazionalisti arabi in senso sempre più in Cirenaica ma non più in senso pan-libico in Tripolitania. «To canalize for stabilizing», canalizzare (leggi: i partiti nazionalisti locali) per stabilizzare (leggi: Roma).

Le due amministrazioni rischiavano di dover sconfessare pubblicamente nei anni di azione politica e di reprimere con i carri armati e le bombe lacrimogene le istanze dimostrazioni indipendentiste e pan-libiche da loro patrocinate e «canalizzate» secondo le antiche direttive.

Toccava agli spessi occhiali cerchiati d'oro ed ai baffi color biondo-rame del cinquantaseienne ex-consigliere politico del generale Robertson in Germania, a Strang, di conciliare il «Foreign Office» con la Lega Araba che lo accusava di «tradimento» delle rivendicazioni indipendentiste libiche, e con gli stratoghi del «Middle East Forces General Headquarters».

Il 21 maggio sera, Sir William Strang si incontrava con il Chief Administrator di Tripoli, Blackley, con il Generale Murray, Comandante i dodicimila militari di Sua Maestà stazionanti in Tripolitania, e con il political advisor, il consulente politico, della B.A.T., Penney.

Il lunedì 23 giungeva a Bengasi dove s'incontravano con il Chief Administrator locale, De Candole, e col suo consigliere politico Culvert, prima, e con il Sanusso ed i suoi collaboratori, poi.

Al pranzo che ne seguì il giorno dopo al «Berdjo-al-Mendra» con il Sanusso ed i suoi dignitari, primi fra tutti l'abile Ali Bey Gerbi e il cerimonioso Omar Pascià, Ministro della Real Casa dell'Emiro, Strang fece svolgere l'idea d'una indipendenza immediata alla sola Cirenaica senussita, salvo benintesi le note garanzie strategiche, Banca in Tripolitania? Senza. Vi fu chi fece rilevare che l'offerta era conveniente se tale l'avesse giudicata la Lega Araba al Cairo.

Il colloquio con re Faruk

Esiste infatti in Cirenaica una vasta associazione di circa cinquemila membri, la «Omar Mucktar» che accusa quotidianamente il Sanusso di anteporre gli interessi britannici a quelli della comunità indigena, di essere un «agente dell'Intelligence Service» e via discorrendo.

Chi manovra la «Omar Mucktar»? Gli influenti intellettuali arabi della Lega. Chi avrebbe potuto tenere a bada la Lega e consentirle solo delle innocue proteste verbali e ideologiche? Una sola persona in tutto il Medio Oriente: Re Faruk d'Egitto.

L'accorto sovrano del Cairo avrebbe però favorito il piano Strang in una sola ipotesi: l'affrettarsi del trasferimento delle guarnigioni del Middle East da Fayid a Nairobi e da Fayid a Tobruk, cioè virtualmente lo sgombero integrale dell'Egitto e lo spostarsi del perno strategico-logistico inglese definitivamente sul Kenya e di quello «tattico» aero-navale sulla Cirenaica. Strang seguito dal suo fido segretario Joy, ottenevo da Re Faruk un colloquio decisivo, alla fine del quale apparve ai cronisti della capitale egiziana «abbastanza soddisfatto».

Una settimana dopo correvano a Bengasi e qui a Tripoli che Strang sarebbe ripassato per incontrarsi di nuovo con De Candole e con Blackley. Ma non ce n'era più alcuna necessità. La mattina del 3 giugno dinanzi al «Congresso Nazionale» (El Motamar El Uathani Elam), il Chief Administrator di Sua Maestà Imperiale Britannica a Bengasi riconosceva l'Emiro Sayyed Mohammed Idris El Senussi Capo d'uno Stato della Cirenaica liberamente voluto dal suo popolo».

Sandro Paternostro

L'on. Longo a Karparez per la riunione del Cominform

Le sedute plenarie sono state precedute da un convegno di rappresentanti orientali - Misure epurative nei Balcani e contatti tra Belgrado e l'Occidente

VIENNA, mercoledì sera.

La riunione del Cominform è confermata, e viene confermato pure che ha luogo in Polonia esattamente a Karparez. Ma, mentre la notizia di ieri la davano per conclusa, oggi si apprende da fonte non dubbia che le sedute hanno appena avuto inizio. Il rappresentante italiano, on. Luigi Longo, vi giunge oggi; ieri è trasmigrato da Cariati, provenendo da Milano, ed oggi il suo apparecchio privato attraverserà le un arcobaleno polacco.

La vasta stranezza della convocazione della seduta sembra essere nata dal fatto che l'attuale sessione del Cominform si svolge in due tempi: la conferenza plenaria, cui intervengono anche i rappresentanti occidentali, a stata preceduta da una riunione dei soli delegati orientali, presieduta da Malenkov, che si è occupata dei problemi riguardanti il blocco sovietico, ed in particolare della questione Tito.

La complessità e la lunga durata di questa riunioni pone resta nuovi dal fatto che le sedute in corso sono state precedute da importanti incontri fra i «leaders» comunisti in occasione del congresso del p. c. cecoslovacco, cui hanno presenziato le personalità più notevoli del comunismo internazionale fra cui l'on. Palmiro Togliatti.

Visto in questo quadro, le misure di epurazione prese in vari paesi balcanici assumono l'aspetto di decisioni coordinate, le quali vengono ad attuare le direttive segnate da Malenkov nel suo discorso a Praga: rafforzamento della disciplina nei partiti comunisti stretta allineamento fra la politica nazionale e quella dell'URSS; massima pietà per le deviazioni nazionalistiche sul tipo di quella che perdurano all'estero di Tito.

Come già è stato reso noto ieri, a Sofia l'ex-presidente del Consiglio Traicho Kostov è stato radiato dal partito comunista. Si conferma a Belgrado che giovedì scorso migliaia di persone sono fuggite in Jugoslavia dai vicini paesi della «democrazia popolare» e che oltre 300 di questi rifugiati politici provengono dalla Bulgaria.

Inoltre in Albania la personalità estremamente del governo Enver Hoxha sono state giudicate e giustificate a gravi pene di reclusione.

La presenza dei delegati sovietici a Karparez fa ritenere, però, che in attuali seduta siano consacrate al problema generale europeo.

Il problema Tito, anche per i risultati delle elezioni a Trieste, resta sempre in primo piano. Mentre si conferma che gli americani redarguirono con occhio favorevole un riavvicinamento fra Roma e Belgrado, negli ambienti diplomatici internazionali si annette la massima importanza ai colloqui, che l'ambasciatore jugoslavo a Parigi ha avuto nei giorni scorsi con i ministri occidentali.

In essi si rileva che la Jugoslavia abbia intenzione di chiedere ufficialmente la sua ammissione al piano Marshall.

Una riunione, nella sede dell'Ammiragliato britannico, dei «signori del mare». Attorno al Ministro della Marina sono i cinque lord del mare, il comandante della flotta e i capi dello Stato Maggiore navale

Stamane al processo di Cuneo

L'ergastolo chiesto dal P. G.

Tre ore di requisitoria - L'imputato piangente

Cuneo, mercoledì sera.

Quanti credevano di vedere in questa complicata vicenda un appassionante dramma di amore si sono illusi. L'amore, che Ovidio, maestro di arti poetiche, definisce un misto di veleno e di miele, ha fatto sì capolino durante il processo ma come contorno, come ingrediente secondario.

Tuttavia, del veleno ce n'è stato in questo processo. Le difese dirà velenose le deposizioni di alcuni testimoni come quella dell'impiegato padrone di casa che non aveva potuto avere libera la stanza affittata al Ceccato a 32 lire mensili mentre ne pretendeva 240. Dalla sua accusa di furto di 50 mila lire, il Ceccato venne assolto per non avere commesso il fatto. Ora ha deposto che quest'era in grande intimità con i coniugi Bellardi, ma ha poi aggiunto che il marito voleva che essa licenziasse il Ceccato altrimenti si licenziava lui. Andò a finire che entrambi rimasero nella stessa casa malgrado gli aumenti di locazione.

Questa padrona, per giunto, aveva al suo servizio quella tale Maria Monge maritata a Domenico Revello, che quella moglie ideale che una sera dell'inverno del '45 accolse nel suo letto quale amante il Ceccato in cerca di riscaldamento. Il Bellardi, originando uno scandalo di cui si parlò in tutto il Cuneese.

La Monge, facendo pulizia nella stanza già abitata dal Ceccato (in quel tempo in carcere), trovò dietro un mobile una busta contenente 5 biglietti falsi da mille lire. Lei e la padrona corsero trionfanti come avessero trovato un tesoro a consegnare la busta ai carabinieri del paese; di qui l'imputazione al Ceccato di spaccio di biglietti falsi per cui il P. G. Berutti, in un anticipo della sua requisitoria circa l'omicidio, ha richiesto 5 anni di reclusione.

Nell'udienza di stamane ha pronunciato la sua requisitoria il Procuratore Generale Berruti. Nella sua disamina il P. G. — seguito con vivissimo interesse dal pubblico anche stamane assai fitto — ha sostenuto la tesi dell'omicidio premeditato aggravato dalla coabitazione, escludendo la diminuente del risarcimento, che non ritiene adeguato nelle 100 mila lire di cui si è accontentata la moglie della vittima Bellardi per i due orfani.

Il dott. Berruti ha parlato per tre ore filate con veemente oratoria; l'imputato lo ha ascoltato con il volto nascosto fra le mani, senza mai guardarlo. Quando, alle 12,30, a conclusione della sua serrata requisitoria, il P. G. ha chiesto la pena dell'ergastolo per il Ceccato riconoscendolo pienamente colpevole del delitto di Casteldelfino, l'imputato è scoppiato in singhiozzi ed è stato accompagnato piangente in carcere.

OGGI all'ASTOR
ERROL FLYNN
BARBARA STANWYCK

nel film WARNER BROS: IL GRIDO DEL LUPO
Locale refrigerato ad aria condizionata — Distrib. TITANUS

CORRIDOIO VERDE

Il mago dello scandalo

Roma, mercoledì sera.

Circa mille signorine e signore che si recavano da uno dei tanti maghi che pullulano nelle grandi città e predicono l'avvenire, sono state fotografate nude o quasi per... e conoscere meglio il loro futuro». Questa storia degna della penna di Messer Boccaccio, è stata raccontata a Montecitorio dall'on. Tommaso Smith, che dirige un quotidiano romano del mattino. L'ha scoperta un suo intraprendente reporter. Qualche giorno fa questi seppe che la polizia romana aveva tratto in arresto un certo Amos Ferrari, di professione tintore. Il reporter non trasse subito ad accertare i motivi dell'arresto, ma scoprì che lo Amos Ferrari si dilettava anche nell'arte della scienza occulta e che per tali qualità aveva una discreta clientela in maggioranza femminile.

Per quelle sue clienti che chiedevano di conoscere con precisione il loro futuro, il mago ricorreva a un singolare sistema: le fotografava nude o quasi: «La fotografia — diceva — mi aiuterà nel compito: faciliterà la mia indagine psichica!». Per convincere le clienti più restie, il mago si alzava e con aria ispirata si metteva dietro una macchina fotografica: poi lasciando la «vittima» con gli occhi scintillanti l'invitava a togliersi di dosso i vestiti e a rimanere ferma.

Circa mille nudi femminili sono stati così rinvenuti nell'abitazione-studio del mago.

Questa singolare storia ha suggerito ad un altro reporter di compiere un'inchiesta sulla stessa anzi sul misteriosa donna tra i parlamentari. L'on. Epicarmo Corbino non si è lasciato pregare molto e ha così testualmente risposto: «La donna, o meglio, una donna, può essere un mistero e non può esserlo, ma di solito lo è quando pare che non lo sia. Io per conto mio preferirei non distrarre troppo la donna dalla lettura dell'Artusi che simboleggia, con il suo rispetto per una buona cucina, uno dei mezzi con cui essa può rendere più gustosa e più lieta la vita di un uomo. Sì che dichiarando questo mi rendo ostile la femminilità più progredita, ma non me ne preoccupo».

Il ministro dell'Industria e del Commercio on. Ivan Matteo Lombardo ha pure cortesemente risposto: «La donna, egli ha detto, non è affatto un mistero, o lo è come può essere un sasso o qualunque altra cosa per un ignorante: per il basilisco è tutto un mistero. Quando all'intervento della donna nella lotta politica, io, ha proseguito Lombardo, sono per la parità assoluta della donna con l'uomo, ed un vantaggio che la donna si occupi di politica, perchè essa può, con il suo intuito, correggere la presuntuosa logica cartesiana dell'uomo».

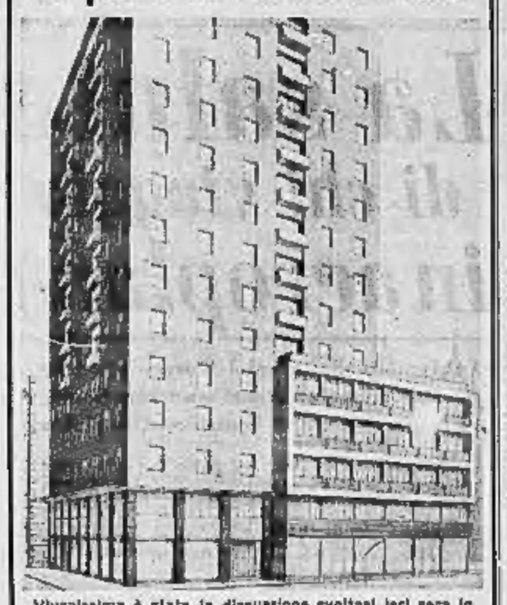
Il democristiano on. Igino Giordani, che dirige a suo tempo il *Quotidiano*, organo dell'Azione Cattolica, ha detto: «La donna è un mistero che si chiarisce con l'amore, l'amore cristiano ben inteso. In politica essa va benissimo purchè non si mascolinizzi».

L'on. Fiorentino Sullo, pure democristiano, ha invece replicato che non vede affatto con entusiasmo la donna in Parlamento. Pensa però che può essere utile nei consigli comunali e in quelli regionali, laddove essa potrebbe far valere il senso spiccato dell'equilibrio in gestioni amministrative.

V. Statera

CRONACA CITTADINA

14 piani in via S. Teresa



Vivacissima è stata la discussione svoltasi ieri sera in Consiglio comunale sull'opportunità di erigere un edificio di 14 piani in via S. Teresa. Al termine la Giunta ha assicurato che il nuovo grattacielo non deturperà l'aspetto urbanistico della zona centrale

Il romanzo passionale della sventurata Rosa Delfino

Come la figlia di 15 anni ha conosciuto la tragedia

Il feritore aveva già scontato otto anni di carcere per tentato assassinio del padrone - Anche il secondo amante fermato

La ferita: Rosa Delfino

Mentre la Squadra Mobile della Questura questa mattina continuava gli interrogatori dell'operaio Giuseppe Frassai che ieri, in una locanda della Borgata Vittoria, ha esploso alcuni colpi di pistola contro l'amante Rosa Delfino in Giorgio, di anni 37, nella casa della donna, in via Cuneo n. 37, alle prime luci dell'alba si svolgeva una scena penosa e tragica allo stesso tempo. Il marito Antonio Giorgio, di anni 36 e la figlia quindicenne Teresa, dopo una notte di angosciosa trascorsa nella vana attesa del rientro della consorte e mamma avevano conferma del loro presentimenti.

Al padre, Antonio Giorgio, costretto a letto da una malattia ben più grave dell'ulcera, la notizia venne recata dalla stessa figlia.

La ragazza l'aveva appresa poco tempo prima in modo quanto mai inconsueto. Nessuno aveva ancora parlato direttamente con lei della tragedia di cui era stata protagonista e vittima la mamma; più che uscire (a ragazza dunque la intuì dal parlare sommesso dei vicini, dagli sguardi e dagli atteggiamenti di cui si sentiva oggetto durante il breve percorso, abituale di ogni mattina, per recarsi a ritirare la bottiglia del latte. Un attimo dopo la ragazza, angosciata, trovava conferma dei suoi presentimenti dalla lettura dei giornali.

Le lagrime, contenute durante l'affannosa corsa su per le scale, scendevano dolorosamente sul latto del vecchio che ancora non si era completamente reso conto di quanto era accaduto. Parola per parola i due poveretti ricostruivano, tra i singhiozzi, la tragica vicenda della donna.

Amante il padre, in preda ad una violenta crisi, alla cura dei vicini, la ragazza si recava al capezzale della mamma in una corsia dell'Ospedale Martini. Nella notte la donna, che era in lotta con la morte in condizioni gravissime, era stata operata ed i chirurghi erano riusciti ad estrarre il proiettile penetrato profondamente nella spalla sinistra. Un altro proiettile la colpiva, in modo meno grave, il gomito sinistro. L'incontro della figlia con la madre, che aveva appena ripreso i sensi, assunse subito toni di una drammaticità straziante. I gemiti e le parole della donna che chiedeva perdono, si confondevano con le lacrime della figlia.

— Teresa — implorava la donna — perdonami. E' stata una disgrazia. Ritornerò a casa con te, e tu ricomincerai una vita più serena.

In effetti la storia di questa donna è un insieme di dolore, di assurdo e di sventura. I funzionari della Squadra Mobile, attraverso gli interrogatori degli operatori Giuseppe Frassai, hanno ormai ricostruito per intero il romanzo che si è concluso (ieri con cinque colpi di pistola sparati da quest'ultimo a distanza ravvicinata.

Vent'anni fa Rosa Delfino, di appena 17 anni, sposava il maestro, ora pensionato, Antonio Giorgio, di anni 20. Dall'unione nasceva la piccola Teresa. Più tardi, però, nella vita della famiglia che conduceva in sensibile differenza di età fra l'uomo e la donna aveva trovato un inizio pacifico e tranquillo, si inseriva il Frassai.

I due si erano conosciuti in una officina dove prestavano la loro opera. La naturale simpatia nata dalla donna aveva trovato un compenso nelle assidue attenzioni dell'uomo.

A dire di quest'ultimo la relazione non era ignorata dal marito stesso che si era rassegnato alla sconfitta della sventura.

Forse la Delfino credette negli ultimi tempi di aver trovato la stessa rassegnazione nell'animo dell'amante e stringe infatti una nuova relazione con un compagno di lavoro certo Roberto Bacco di 40 anni, più giovane quindi del Frassai che ne aveva ormai 50. Le scene di gelosia tra quest'ultimo e la donna si rinnovavano fatalmente di settimana in settimana. Una volta in un impeto d'ira colpì l'amante a schiaffi e pugni.

La tragedia venne spinta alla sua fatale conclusione da elementi esterni. Negli ultimi tempi infatti il Frassai aveva manifestato l'intenzione di ritirare la gestione di una sala da ballo in società con la Delfino. Questa però aveva richiesto che anche il Bacco entrasse a far parte della combinazione. Ieri infine, verso le 12,45, la coppia Delfino-Bacco andò in casa del Frassai per il colloquio decisivo. Come li vide, il tradito, accecato dalla gelosia sparò contro entrambi.

Dalle indagini dei funzionari della Squadra Mobile è risultato che lo sparatore ha già scontato otto anni di carcere per tentato omicidio nella persona del suo datore di lavoro. Anche il secondo amante, Roberto Bacco, è stato fermato

Alle 12 in via Montello

Salvato dal gas si getta dalla finestra

Un grave fatto stamane in via Montello 3. Un povero atto ha cercato di uccidersi, consentendo che venisse attentamente sorvegliato dalla coniuge, che preveniva quanto stava per accadere. L'operaio Domenico Sanna di anni 42, si trovava solo nella sua abitazione di via Montello. All'atto duale di togliersi la vita aprì il rubinetto del gas e attese. Ma prima della morte giunse nella casa la coniuge che non riuscendo a farsi aprire forzò la porta. Il Sanna giaceva nel letto nello ambiente un forte odore di gas. Venne salvato.

Fu accompagnato in casa del fratello in via Ortensio 129. Poco prima di mezzogiorno tentò nuovamente di uccidersi, gettandosi dalla finestra del primo piano. Trasportato all'Ospedale Maria Adelaide è stato ricoverato con prognosi riservata.

Conferenze sulla criminalità. — Domani, alle 18,30, il prof. Bruno Widmar parlerà sulla polizia scientifica e psicologia nella cultura contemporanea nel salone dell'Unione Culturale (palazzo Carignano). Farà seguito una relazione conclusiva del dott. Dino Origlia che chiuderà il ciclo delle pubbliche conferenze promosse dal Circolo di studi psicanalitici.

Pacchi alimentari. — I pacchi non ancora distribuiti sono circa seimila. La Cooperativa Reduci di piazza Bernini fa presente che solo un centinaio devono essere consegnati tramite suo.

I socialisti antiamedeisti si riuniscono questa sera alle ore 21 all'Albergo Dogana Vecchia per decidere su alcune importanti questioni riguardanti l'unificazione.

C'è un solo formaggio nel quale i componenti naturali del latte sono razionalmente integrati con l'effettiva aggiunta di sali minerali e delle vitamine essenziali: il formaggino MIO

C'è un solo formaggio nel quale l'integrazione nutritiva è stata specificamente studiata in rapporto alle esigenze alimentari dei bambini così da assicurarne un ottimo sviluppo fisico e mentale: il formaggino MIO

C'è un solo formaggio che è stato ed è largamente sperimentato nelle Cliniche pediatriche e la cui efficacia è documentabile attraverso numerosi referti di Specialisti italiani: il formaggino MIO

VITAMINICO MIO SUPERNUTRITIVO

Chiedete documentazione medica a Locatelli Robbio Lomellina (Pavia)

Case e grattacieli *con blocchi prefabbricati*

Polemiche di edilizia tra studiosi ed architetti Si vuole industrializzare il sistema di costruzione

Una innovazione in tema di tecnica edilizia che pur non essendo una novità in senso assoluto della parola, merita tuttavia considerazione per l'architetto del progetto è stata discussa in questi giorni in una riunione di architetti e studiosi di prefabbricazione. Sinora i sostenitori della prefabbricazione di edifici si limitavano a considerare questa particolare concezione tecnica attuabile ed economica soltanto per edifici ad un piano, massimo a due. Ora si pensa a fabbricati che possano raggiungere altezze di dieci, dodici e più piani.

Uno degli ideatori, l'ing. Marx, ha sostenuto nella sua relazione che il tentativo ha lo scopo di razionalizzare il lavoro edilizio che, salvo l'introduzione della tecnica del cemento armato e di alcuni accorgimenti meccanici, è pur sempre rimasto quello dei secoli scorsi.

Il sistema — continua il relatore — vuole che tutti gli edifici sorgano sviluppandosi attorno ad una torre centrale elevata con elementi a grossa dimensioni. Entro essa si ricava il vano della scale e quello degli ascensori. Inoltre gli elementi con i quali viene costruita hanno una struttura particolare che prevede la distribuzione radiale di aria condizionata sia per la stagione invernale come per quella estiva. Non manca che la torre si innalzi, con l'aiuto di un braccio di gru che vada appoggiandosi ad essa, l'edificio vero e proprio viene « montato » dagli operai mediante l'unione di « blocchi » prefabbricati.

I « blocchi » vengono fabbricati in stabilimento e per poterli immaginare occorre pensare ad una camera che sia stata divisa in due o più parti secondo sezioni verticali. Si hanno diversi tipi di « blocchi »: d'angolo, interni, con finestre, con porte, ecc. in genere per costruzioni standardizzate se ne hanno una decina circa. Nello stabilimento, passando da un reparto all'altro, dalla primitiva natura ricevute dallo speciali forme in cui viene colato il calcestruzzo armato, ogni « blocco » subisce successive trasformazioni. Gli vengono applicate le porte, le finestre, i paramenti esterni, l'arricciatura e la tinteggiatura, gli impianti per il gas, l'acqua, l'energia elettrica nonchè gli accessori sanitari. Insomma al termine del ciclo di lavorazione, il « blocco » si presenta come una parte della camera completamente rifinita. Non resta che portarlo in luogo e montarlo mediante istruzioni di cemento a rapida presa con gli altri « blocchi » già messi a posto.

L'idea è senz'altro ardita e a prima vista potrebbe anche parere più che suggestiva, molto fantasiosa e poco realizzabile.

I vantaggi di una siffatta tecnica sono evidenti, dicono i relatori. In primo luogo scompare il magazzino di cantiere, il che prevede una notevole riduzione di spesa. Inoltre la velocità del lavoro ha un forte incremento. Ma ciò che, soprattutto, rappresenta una rivoluzione in campo tecnico-economico, è la costituzione di questi « blocchi » con criteri razionali in uno stabilimento che diventa una vera e propria industria, praticando i più moderni procedimenti della produzione in serie. Qui il lavoro non conoscerà più le soste forzate imposte dal maltempo e dalla stagione invernale. Gli operai edili potranno lavorare, al riparo, per tutta l'annata, mentre, ancora, sarà permesso loro di specializzarsi in modo da raggiungere un alto grado di rendimento.

Nei magazzini, ordinati secondo i vari tipi di « blocchi », si accumuleranno così serie intere di edifici. Arrivati il permesso sul cantiere, dove, saldati l'uno all'altro, formano sorgere la nuova costruzione. E gli architetti concludono: « Per il futuro il costruire una casa d'abitazione di un centinaio di vani non dovrebbe richiedere cantieri maggiori di quanto non ne richieda, ad esempio, la fabbricazione in grande serie di una automobile ». E' un progetto che non si può non considerare avvincente. Per ora è in fase di studio, e sembra al profani, appaia destinato a rimanere ancora per molto tempo nel campo dei progetti, tutti si augurano di vederne la pratica realizzazione.

Il Ministro Tupini a Torino-Esposizioni

Il Ministro per i LL. PP., on. Tupini, in rappresentanza del Governo, inaugura oggi pomeriggio la Mostra della casa moderna, al palazzo di Torino-Esposizioni, al Valentino. Le cerimonie d'apertura è fissata per le ore 17; interverranno le più alte autorità cittadine e provinciali.

BORSA

Seduta molto dinamica. Le dichiarazioni del ministro Vanoni e la portata dei provvedimenti approvati determinano un senso di generale distensione: i primi prezzi sono compilati su una base molto sostenuta, creata da compere di Viscosa, Fiat, Montecatini e di Ania, che si estendono ben presto anche alle altre voci primarie. Come nella riunione precedente, ai primi prezzi molto sostenuti succede una fase di calma durante la quale affluiscono vendite di realizzo. Più tardi altre compere, molto intese, determinate dall'affluire di notevoli ordini, sospingono nuovamente il mercato al di sopra delle basi di apertura. Il listino vede una serie di progressi per la totalità delle voci azionarie. Tratti di stasi lievemente sostenuti in entrambi i settori. Dopolborsa azionaria ancora migliore.

Tratti Riuntanca: a pagamento 3,50, gratuiti 27. Le azioni Compagnia Assicurazioni sono trattate ex cedola (lire 195).

TITOLI	₹4	₹5	TITOLI	₹4	₹5
Rim 33	71 —	71 —	Fiat	348 —	350 —
Rim3½	78 80	78 80	Ferriere	21 50	22 —
» P. s.	79 80	79 80	Savigl.	685 —	749 —
Rim3½	74 70	73 10	Mediter.	258 —	267 —
» P. s.	75 —	73 10	Pirelli	192 —	195 —
Rim5%	99 —	99 30	Rinc.	2035	2050
» P. s.	98 90	99 —	Snia	520 —	540 —
Rim5%	95 50	95 25	Sip	255 —	272 —
» P. s.	95 50	95 50	Anonima	170 —	180 —
Rim3%	74 20	74 40	Vienna	5040	5430
» P. s.	74 20	74 40	Fibre t.	2428	2575
» 3%	96 40	96 30	Cir	3650	3900
» P. s.	96 45	96 50	Acciaip.	550 —	570 —
Rim50-1	99 90	99 70	Ansa	1150	1365
» 50-11	99 85	99 90	Gorn.	82 —	85 —
» 51-I	100 15	100 15	M. gnesi	1400	1295
» 51-I	97 80	97 60	Montecat.	184 50	207 50
Rim. 50	99 40	99 30	Eserch	760 —	825 —
Rim3%	65 —	65 —	Linoleum	310 —	309 —
Imi 4%	94 75	94 75	Cart. It.	3600	3800
Imi3½	82 —	82 —	Borgo	2500	2872
Imi4½	100 —	100 —	Forch.	3500	3500
Tirol	90 50	90 50	Term F.	482 —	490 —
»5%33	84 —	84 —	N.A.I.	3500	4500
»5%37	82 —	82 —	Stella	85 —	90 —
R.Prest	91 —	91 —	Valdar.	3015	3025
» 4%	93 —	93 —	Mar. R.	695 —	710 —
» 3.5%	83 35	83 —	Safe	852 —	920 —
Ediz.	77 50	77 50	Sarde	40 —	40 —
» 4%	76 —	76 —	Ferrar	410 —	410 —
Rim5½	79 50	79 50	Rom	250 —	250 —
» 7%	95 10	95 10	West.	480 —	492 —
Prest. 5	95 —	95 —	Perum.	420 —	420 —
Fiat 3	152 —	170 —	Chiari	500 —	500 —
Chivelli	104 —	103 —	Frigi	112 —	114 —
S. Gen.	6050	6500	Safia	900 —	950 —
» Toro	7975	8100	Liq. ex	490 —	490 —
Medit.	1840	1900	Tibet	5400	5420
Merid.	2025	2150	Margar.	9800	10.050
Tor. N.	108 —	110 —	Zucch.	7500	8300
Zoigna	27 25	28 25	Risac	950 —	960 —
Bp	809 50	819 —	Lanza	2900	3000
Terni	335 —	343 —	Amiata	1130	1130
P.O.E.	377 —	386 —	Ass. P.	1270	1320
Unes	350 —	358 —	Florio	410 —	410 —
Gol	2810	2950	Easi S.	3000	3750
Bon	1460	1520	Elba	5200	5700
Marelli	510 —	520 —	Risan.	3650	3650

MILANO, 15. — Assicurazioni generali 6500, Fibre tessili 2600, Snia Viscosa 3410, Fondiar Ms. 3600, Montecatini 3011, Ansaldo 175, Ipetia 91.30, Fiat 350, Nebiolo 250, Edison 3780, Sip 275, Terni 360, Unes 350, Romana zuccheri 810, Anic 1310, Safia 938; Italgas 26, Rumianca 45.50, Borgo 2600, Pirelli Italiana 800, Pirelli e C. 1130, Italcementi 3450.

Prezzi informativi delle valute: Sterlina ora 3100-3200; Sterlina ufficiale 1960-1970; Marengo oro 2700-2800.

Un "dodici„ nel cestino decine di milioni sfumati

Bloccato il monte-premi del Totocalcio - Sorpresa di un giocatore che aveva affidato la schedina ad un amico

L'ultima giornata del « Totocalcio » è destinata ad Arete degli strascichi piuttosto movimentati. I fortunati che domenica scorsa hanno fatto « undici » e « dieci » e che in mancanza di « dodici » ritenevano di ingrassare fior di milioni, avranno una delusione. A Bologna, Augusto Francia ha dimenticato di aver raggiunto il famoso « dodici » che gli darebbe diritto a 25 milioni di lire, se la matrice, a quanto pare, non fosse stata smarrita dal proprietario della tabaccheria dove la schedina venne giocata. In attesa del risultato dell'indagine, il pagamento delle somme spettanti agli « undici » e ai « dieci » è stato bloccato.

Ma anche a Torino è successo qualcosa di simile. Stefanelli scrive, il signor Taverna residente in via Vinzaglio 9, titolare di un istituto di cosmesi, compilò alla presenza di alcuni testimoni le tre prime colonne di una schedina ed un suo sistema assai originale, che astraendo a caso delle carte da un mazzo di cinquantadue, ad ogni figura estratta segnò un 3, alle carte dispari un 1, alle pari un 2. La sera stessa consegnò la schedina all'amante Franca Invernizzi perchè vi aggiungesse le sue tre colonne e conseguisse il tanto alta vincitoria più vicina, ed il giovane si riprometteva di aspettare il sabato per compilare i propri pronostici, in modo da studiare il comportamento dei « giornalisti nella schedina. Alla domenica sera, lieto e giulivo una cerimonia del Taccia era « uscita » al gran completo; al lunedì, il colpo di fulmine: Franca aveva dimenticato per la prima volta in vita sua di giocare la schedina.

Vede il fratello annegare nel fiume

Nel pomeriggio di ieri i due fratelli Paolo Grignolo di 6 anni e Giuseppe di 11, si erano recati a giuocare sulla sponda del Po, nella vicinanze di Settimo, ove abita la loro famiglia. Alle 15 Paolo faceva ritorno a casa, ma ora solo e i genitori non sono riusciti a cavargli una parola di bocca e nè ha voluto dire che fosse successo del fratello. Soltanto verso la mezzanotte, dopo lunghe ore di angosciosa attesa, i parenti della scomparsa si sono recati a denunciare il fatto ai carabinieri di Settimo, i quali, intuendo ciò che avrebbe potuto essere successo, reclutati subito sulle sponde del fiume hanno rinvenuto, dopo lunghe ricerche, il cadaverino dell'annegato.

Morte d'un giornalista

A Bergamasco, dove si era ritirato attualmente perchè colpito da malattia, si è spento il comm. Armando Bevilacqua, già corrispondente da Roma di parecchi giornali. Aveva 72 anni. Redattore della « Sesia » di Vercelli, era venuto a Torino per occuparsi dei servizi d'informazione che « Il Mattino » di Napoli riceveva da « La Stampa ». Più s'era trasferito nella Capitale. Tornato a Torino qualche lustro fa, si era occupato alla « Gazzetta Ammaz. », ma il male che l'aveva colpito troncò ogni sua attività. Era un buon collega e, soprattutto, un galantuomo. Alla vedova ed ai familiari le nostre commosse condoglianze.

Il mandante dell'eccidio: "Sono innocente, non so nulla„

Rievocato alle Assise di Casale il triplice assassinio di Murisengo - La sfilata dei testi: una precisa accusa

Vittorio Bertalna

Adamo Montagnino, l'istigatore della rapina di Murisengo, è comparso stamane nella gabbia degli imputati della nostra Corte d'Assise. E' un uomo di circa 40 anni; veste un abito scuro. Appena entrato nella sbarra il Montagnino ha volto lo sguardo verso il pubblico, poi si è nascosto dietro l'alta figura di due carabinieri per sottrarsi agli sguardi delle persone venute appositamente da Murisengo, onde vederlo nella gabbia. Adamo Montagnino deve rispondere di concorso in rapina e in triplice omicidio.

« Come si ricorderà agli avvenimenti luttuosi la sera dell'11 aprile 1946 due torinesi, certi Giacomo Troiano e Vittorio Bertalna, a capitanare la famiglia Berruti ab tante in frazione Ca' Battia di Murisengo. I due dopo aver compiuto la rapina, esplodevano due colpi di pistola che causavano la morte di tre persone. Perivano infatti i fratelli Pasquale ed Ermenegildo Berruti e la di loro madre Serafina Ferrero vedova Berruti. I tre assassini venivano arrestati il giorno dopo e successivamente condannati dalla Corte d'Assise di Casale nel novembre del '48 rispettivamente all'ergastolo e a 30 anni di reclusione.

Alle 9 l'aula è gremitissima di pubblico; la maggior parte, come si è detto, proviene da Murisengo.

L'imputato è difeso dagli avvocati Gillio e Chiavelot di Torino; la famiglia Berruti si è costituita parte civile con il patrocinio degli avvocati Ducard e Beverio. Presiede la Corte d'Assise l'eccellenza Piras; procuratore generale comm. Quinto.

Il Presidente, dott. Piras, dà lettura del capo d'imputazione, dal quale risulta che il Montagnino è responsabile di concorso in rapina e di triplice omicidio.

« Sono innocente, non so nulla ». Questa frase il Montagnino la ripeterà per tutto il corso dell'interrogatorio. Il presidente gli contesta poi la dichiarazione che Vittorio Bertalna resa ai carabinieri nelle carceri della nostra città nel gennaio 1947 quando si decise a confessare di essersi recato in frazione Ca' Battia di Murisengo e compiere la rapina in unione del Troiano soltanto dietro precise indicazioni del Montagnino. L'imputato a questo punto scatta in piedi e dice che non è vero.

Il presidente chiede quindi all'imputato se è al corrente che una sua sorella, a nome Delfina, nel 1947, tentò di corrompere il giudice istruttore del tribunale di Casale, dott. Porta. L'imputato dichiara ancora una volta di non saper nulla. Infine il presidente domanda all'imputato se non sa nulla del denaro versato dalla sua famiglia al fratello del Bertalna, a nome Secondo, per il pagamento degli avvocati che difesero davanti alla Corte di Assise di Casale nel 1946 Giacomo Troiano e Vittorio Bertalna. Il Montagnino dichiara di non saper nulla.

Sulla pedana dei testi sfilano poi Emilio Berruti e Silvia Ceriano vedova Berruti. Le due donne hanno raccontato alla Corte come avvenne nella loro casina la sera dell'11 aprile 1946. La deposizione più importante è stata resa dal brigadiere dei carabinieri Bartolomeo Meineri che arrestò il 24 dicembre del 1946 il Montagnino.

r. c. s.

L'ultima ilarità del

Dav. Manlio Matteucci

di anni 37

non è più.

Costernati l'annunciano la moglie **Ines Pagliano** con l'adorato figlio **Alberto**; il papà, la mamma, la sorella, il fratello Guido con la cognata e figli; il fratello Rodolfo con la consorte e figlio; la cognata, zii, cugini e parenti tutti.

I funerali avranno luogo giovedì, alle ore 8,30, partendo da corso Galileo Ferraris, 259.

Torino, 14-6-'49.

Orfanelli a Domenico Giorgio si associano al dolore degli amici **Renzo e Dario Matteucci** per la scomparsa dell'amatissimo fratello **MANLIO.**

La Universal-International Film, con il personale tutto, prende viva parte al dolore della famiglia per la perdita del suo apprezzato collaboratore **MANLIO MATTEUCCI**, Direttore dell'Agenzia di Genova.

Mario Lagostena si associa al dolore della famiglia per la scomparsa del caro amico **MANLIO MATTEUCCI.**

I Dipendenti dell'Agenzia di Genova della Universal-International Film, e, p. c., partecipano con profondo cordoglio la dolorosissima perdita del loro amato e stimato Direttore **MANLIO MATTEUCCI**, avvenuta ieri in Torino.

Gli Amici ed i **Colleghi** di Genova partecipano la dolorosa, immatura perdita del loro grande amico **MANLIO MATTEUCCI.**

Ieri, alle ore 23, munito dei Conforti Religiosi, è mancato il

Dott. Vittorio Vernazza

Ne danno angosciata il tristissimo annuncio: la moglie dinamica **Odhen**; la nuora **Maria Odhen**; la nipote **Maria Odhen**; i parenti tutti e la fedele **Irene Rodolfi**. Per espressa volontà del Defunto la famiglia non prende il lutto, nè i funerali si svolgeranno in forma modesta partendo dall'abitazione corso Galileo Ferraris, 120 il 16 giugno alle ore 9,30.

Torino, 15 giugno 1949

Dopo una vita tutta dedita alla famiglia ed al lavoro, è mancato stamane

Vacca Casimiro

di anni 68

Ne danno costernati il triste annuncio: la moglie **Alberta Luigia**; i figli **Tancredi** con la moglie **Renata Cambiaso** e bimba, **Caterina, Anita** e marito **Draglia Luigi** e bimbi; il fratello, cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo domani 16 corrente, alle ore 10,30, partendo dall'abitazione dell'Estinto, strada del Lauro, 36. La presente serve di partecipazione e ringraziamento.

Bollettino meteorologico

Temperature: max. 27,5; min. 16,2; ore 8 di stamane: 18,8; umidità 86 %. — **Previsioni:** Cielo sereno in prevalenza sereno con tendenza all'aumento della nebulosità verso sera. Temperatura stazionaria.

Echi di cronaca

DANESE (corso via M. Cristina 9) Coperta una piazza L. 1900; due piazze 3800; lenzuola una piazza L. 950; due piazze L. 1800; federa L. 250. Solo per alcuni giorni.

MYRIAM, ripornata mid um vergente, chiromante grafologa, autoveggente - Astrologia e radiestesia. Infallibilità. Orario 10-12 15-18. Via Giovanni Giolitti 4, Torino.

PICCO SARTORIA. Stoffe confezionati di lusso. Facilitazioni. Via Pinerolo 38, telefono 45-861.

MOBILI SARDVERO. Fabbrica Esposizione via Bellezia angolo via Pallo. Cotimo. Facili pagamento

ARDEA FURGONE trasforma con speciale attrezzatura a giardinetta a cinque la Carrozzeria VILLATA - Corso Rosselli, 178 - TORINO - Tel. 31 680. Visitatevi, rimarrete soddisfatti.

BOLOGNA MILANO TORINO ROMA
A. BORGHI & C. TORINO v. CERNAIA 15 TEL. 48183 STOFFE ARREDAMENTI TAPPETI TENDAGGI

TORINO OGGI
Un film che tutti vogliono rivedere!
LA PRIMULA ROSSA
La vicenda dell'inafferrabile beffardo nemico della Rivoluzione francese nella insuperata interpretazione di
Leslie HOWARD
Merle OBERON
Raimond MASSEY
Esclus. MINERVA FILM

DONNINE D'AMERICA
il film che entusiasma le petulanti maschiette d'ogni paese

— Non cieni a bellare stasera?
— No, sono fuori fase e già di cerca; e poi che birra, quella vostra gauga!
DONNINE D'AMERICA
un film di sec. ENIC, con PEGGY ANN GARNER
del sicuro prossimo delle sagarelle in esclusiva
IMMINENTE al CORSO

LUX
Sempre divertente
MELVYN DOUGLAS
Questa volta è in contrasto con
NORMA SHEARER
nel film comico:
MASCHERE DI LUSSO
Una lieta e briosa vicenda nella comunicativa allegria di
MELVYN DOUGLAS
Esclusività Consorzio Esercenti Italiani
SEGUE Cartone animato a colori di WALT DISNEY

SUPERCINEMA VITTORIA OGGI
WILLIAM BENDIX SUSAN HAYWARD JOHN LODER DOROTHY COMINGORE
IL DIAVOLO NERO
Regia: ALFRED SANTELL
ARTISTI ASSOCIATI PRESENTANO UNA PRODUZIONE DI JULES LEVEY

OGGI all' AMBROSIO
GYNT ROSE LEE RANDOLPH SCOTT in LA BELLA DELLO YUKON
in TECHNICOLOR
DINAH SHORE - ROBERT BURNS
REGIA: W. A. SEYTER

AVORIOLINA BERTELLI
DENTI SANI, CANDIDI, BELLI

SPETTACOLI

LE FERROQUET
Via Cotto 28, Tel. 82-055
Dal 16 corrente:
EDI ROBERTS KIPS CIRPJ

DORIA
(Locale refrigerato)
Da un grande romanzo un grande film:
LA LUNA E' TRAMONTATA
di John Steinbeck
con Ric CEDRIC HARDWICKE
20th Century Fox

REPOSI
Grande successo della Rivista « MI BENTO ALLEGRO »
con WALTER CHIARI e GUGLIELMO BERNABO'
Filmi: « Per le ho uccise » con Jean Fontaine

HOLLYWOOD
Oggi e domani ultima dell'avvincente ed emozionante Film Lux:
ANIMA E CORPO
con JOHN GARFIELD LILLI PALMER

CINE PRINCIPE
Successo del capolavoro
GIULIETTA E ROMEO
con NORMA SHEARER LESLIE HOWARD
Locale refrigerato

EDEN GIARDINO DANZE
Questa sera elegante serata del dolce della ditta Quaglia-Bertando Or. Zama, c. N. Colombo, T. Fattori

TEATRI E RITROVI

Durigenas: Comp. Teatro Comico Il Melnati, ore 21: « Rosso di sera » di G. Pugliese. Novità.
Napoli: Walter Chiari in: « Mi sento allegro ».
Metropolitana (v. Roma) Sagra del Cinema; allonsieur Verdoux. Spettacolo gratuito.

Mostra Intern. Art. Club Palazzo Carignano, Orario 10-12,30; 16-20.

Club La Florida (p. Solferino, tel. 42-523); ore 21-1 Orchestra Floridia, canta Aldo Donà.
Ristorante S. Giorgio (Valentino), ore 21-1.30 Quintetto R. Giorgio, Mo Callegaro, Canta Pino Zander
Veranio Bar c. D'Azeglio (Valentino) tel. 682502. Buffet freddo ore 13. Specialità lunches parigini
Lido Cayo ore 21 Angelini e la sua Orchestra.
Le Perroquet (via Cotto 16); Danze, Attrazioni, Orchestra Zocchi.
Columbia Danze (via Cotto 8 bis). Dopolavoro, Numeri di attrazione
Giardino Molino Ottana (lassi) 16-21; Orch. Cleriei, canta Lucy Alba
Giardino Danze Moda (Valentino), 21 Orch. Allegrini, c. Loris-Mascaro
Pagoda Danze: 21 Orchestra Scala d'Oro B. Canfora, canta E. Petrone
La Serenella: ore 21 Orchestra Gaudino, canta Gigi Proceria.
Chalet Valentino 21 Orch. Lux.
Stella Valentino 21 Orch. Marisa
Bistor, Gran Mago: danze ore 21
Gran Galla tel. 665330 danze ogni sera.
Eden Danze p. Statuto 1 44-755; Or Zama, c. Nella Colombo-Valleri

MILLE LUCI - FORTINO
Via Cigna 68 — Telefono 90-300
RIDVEDI' ORE 21
Grande Serata Festosa della Casa parigina Wellerine con l'Orchestra Fannebino Noya ed il cantante A. Corsi. Saranno sorteggiati numerosi premi e distribuiti omaggi.

CINEMATOGRAFI

Ambrosio: « La bella dello Yukon » technic. G. Rosalee, Randolph Scott, Attori: « Il gride del lupo », Errol Flynn, Barbara Stanwyck. Locale refrigerato ad aria condizionata.
Corso: « Il castaggio » Errol Flynn, Julie Bishop, Il Duetino.
Doria: « La luna è tramontata », Sir Cedric Hardwicke. Locale refrigerato ad aria condizionata.
Duse: « Mostre di lusso » con Melvyn Douglas e Norma Shearer.
Moiso-Cristallo: « La locandina. J. Mc Donald, Matt. 10,30 e L. 130.
Napoli: « Per te ho ucciso. J. Fontaine » Rivista Walter Chiari.
Torino: « La prima rosa » Leslie Howard, Norma Shearer. Aperi. 14.
Vittoria: « Il diavolo nero » William Bendix, Susan Hayward.

Alessandra: « Un nome della legge » Massimo Girotti, Jone Salinas.
Agli: « Strada senza nome ».
Ariston: « La moglie ricca » B. Stanwyck, Van Heflin, G. Coburn. Film Metro. Platea L. 100.
Augustus: « Cenerentola » con Lori Randi e Gino Del Signore.
Farò: « Luna senza miele, technic. E. Williams Locale refrigerato.
Hollywood: « Anima e corpo » con John Garfield, Lilli Palmer
Idaho: (Il locale più fresco di Torino) « Torna a casa Lassie » technic. R. Mc Dowall, D. Crisp.
Lamarmora v. Cernaia 14 c. 40808 « Codice d'onore » Alan Ladd.
Massimo: « L'uomo dei miei sogni » Ginger Rogers, Cornel Wilde.
Nazionale: « Il sipario di ferro » Gene Tierney, Dana Andrews.
Principe: « Giulietta e Romeo, Norma Shearer Locale refrigerato
Statuto: « Strada senza nome ».

Alfi: « Fiume rosso » con John Wayne, Coleen Gray e M. Clift.
Mignon: « Casto d'amore » Rivista
Olimpia: « Sotto il sole di Roma » F. Nuova, « I ribelli del Sahara »
Reginal: « Follie per l'opera ». Var.
Romano: « Caccia tragica » e Rivista Ferrero 16.30 e 21.15.
S. Paolo: « Ancora insieme » Irene Dunne, Charles Boyer. Ap. 19,30
Superga: Corsari della terra. Ladd
Imperiale: « Martin Eden ». Var.
Vittoria: « Capitan Cesarone »

Bisagno: « Gli eroi del Pacifico ».
Fraiuse: « Treno lerma a Berlino »
S. Paolo: « Odio implacabile ».

Corallo, t. 60-501, ap. 19: « Il villaggio incantato », Crick-Crock.
Dropa: « Il tempo si è fermato »
Radium: « Anna Karenina ».
V. Veneto: Perdonate mio passato

Astra: Fuoco a Oriente, Andrews
Berninii: Delitto verde, L. Turner
Excelsior: Incontro senza domani
Manzoni: « Diavolo bianco », R. Brazzi, e « Bionda in Paradiso ».
Odeon: Vogliamo vivere, Lombard
Starr: « Salome » technicolor.

Adua: « Fratelli Karamazoff », Var
Aurora: « Il 13 non risponde ».
Brezzia: « Rinnegati », Varietà.
Fortino: « Avventura al Brasile »
Comp. Riviste E. Ciabotto.
Monviso: Se ci si batti due colpi
Palazzo: « Anime in delirio »
Solaia: Duello a S. Antonio Tache

Cabiria: « Texas », Claire Trevor
Colosseo: « Rinnegati » technicolor
Italia: « Campane suonano all'alba » e Compagnia Riviste ore 21
Moderno: Addio sentimenti, Eidi Piemonte: « Moglie di gomma ».
Sacchi: « Fra diavolo » Crick-Crock

Apollo: Avventure Bombay, Gable
Doria: « Cavaliere in nero ».
Edera: Scritto sul vento, Durbin
Lux-nia: Albero cresce Brooklyn con Varietà Rivista Castiglia.
Nuovo: « Corriere del re », Brazzi.

Ribassini E.N.A.L.: Asti, Festa Nuova, Augustus, Corso, Umberto, Aurora, Nord, Piemonte.

Alla Sagra del Cinema stasera in onore dei combattenti della classe 1899, con documenti di della battaglia del Piave. In programma « Monsieur Verdoux » di Chaplin.

RADIO

RETE AZZURRA — Ore 17: Luna a Marchiaro - 17,30: Parigi vi parla - 19: Musica da camera - 19,30: Orchestra Risa - 19,45: Il mondo in cammino - 19,55: Bollettino ne

CINQUANTA RAGAZZE ASPIRANO AL TITOLO DI "MISS SPIAGGIA 1949,,

Un grande concorso per la elezione di «Miss Spiaggia 1949» è stato organizzato in Inghilterra. Dopo le gare di selezione, sono rimaste in lizza cinquanta concorrenti che sono state convocate sulla piscina di Salisbury. La prescelta, oltre alla bellezza fisica, dovrà aver dato prova dinanzi alla giuria di essere una brava nuotatrice.

I FILATELICI al Grand Palais

Una mostra delle più belle collezioni del mondo per un valore di miliardi - La mania del francobollo prende tutti ad eccezione delle donne

Dal nostro corrispondente

Parigi, mercoledì sera.

Il «Grand Palais» è invaso in questi giorni dalla gente più pacifica del mondo: i collezionisti. Viene commemorato il primo centenario del francobollo francese e in questa circostanza la più bella mostra filatelica che, secondo i competenti, sia stato possibile di vedere sino ad oggi è stata organizzata.

Tutti i paesi sono rappresentati al «Grand Palais» dove le più belle collezioni del mondo sono presenti coi loro pezzi più pregiati. Il valore dei francobolli esposti è di parecchi miliardi. L'Italia ha inviato ufficialmente alcune centinaia di vignette eliminando tutte quelle con l'effigie del re e di Mussolini. Il regno e il ventennio fascista sono saltati di pié pari, scomparsi dalla storia della filatelia italiana. Pare che mancasse il tempo per organizzare una partecipazione più importante e che le difficoltà di dogana abbiano contribuito a ridurla al minimo.

Ma anche questo «minimo» non è trascurabile, grazie all'iniziativa privata che ha portato a Parigi cinque collezioni di grande valore: una dei francobolli di Spagna e colonie, emissioni di Amedeo I; una degli antichi Stati italiani appartenente ad un noto collezionista torinese che espose già e fu premiato alla mostra di Parigi del 1937; una degli annulli del Ducato di Parma su francobolli di Parma e di Sardegna; una degli annulli di Modena su francobolli di quel ducato, del governo provvisorio e di Sardegna; infine una selezione di lettere di Napoli con annulli rari.

Ho cercato invano di sapere chi sono i proprietari: il nome è tenuto segreto per paura del fisco, il quale si affretterebbe ad applicare a quelle collezioni le tasse sul patrimonio.

Ci sono, alla mostra, 125 stand di rivenditori dinanzi ai quali giovani e vecchi, ragazzini di 10 anni e uomini maturi, con barbe antiche e nobili, si fermano e parlano fra loro, affratellati dallo stesso amore per quei quadretti più fragili e preziosi di porcellane. Poche donne circolano fra gli stand.

La filatelia, passione di gente calma, prende soprattutto gli uomini. Alcuni compensano, altri si contentano di ammirare e di chiedere i manifestini, che sono gratuiti. Un rivenditore si lamentava: «Ci sono troppe emissioni e i collezionisti non possono più seguirle tutte, comperarle tutte: ci vorrebbe il patrimonio dei Rotschild». La sola Francia, infatti, con le colonie ha emesso 16.000 vignette circa. Dinanzi ad uno stand, un vecchietto con la rosetta della Legion d'Onore spiegava ad un ragazzino: «Non devi comperare a casaccio, devi specializzarti: per esempio devi fare collezione soltanto dei francobolli coloniali, oppure dei commemorativi, oppure la posta aerea, oppure un solo paese: così dovrai acquistare soltanto poche serie ogni anno e il tuo salvadanaio basterà. Farai anche un'economia perchè il valore dei francobolli aumenta sempre».

La «mania» della collezione si manifestò verso il 1850, quando venne creata, a Parigi, la prima borsa dei francobolli, nei giardini della Tuileries (oggi il mercato è aperto nei giardini degli Champs Elysées il giovedì e la domenica ma le trattazioni fra commercianti si svolgono quotidianamente al primo piano di un caffè all'angolo della rue Castet e della rue Chateaudun); subito dopo comparvero i primi «falsi», nel 1861 uscì il catalogo Potiquet, nel 1862 il primo album, nel 1864 il catalogo Maury e i primi periodici specializzati.

La parola «filatelia» fu trovata lo stesso anno e nel 1865 il dottor Mekeln pubblicava uno studio sulle filigrane stabilendo i primi principi della scienza filatelica alla quale si interessavano già illustri personaggi. La predizione di coloro che avevano pronosticato una fine rapida a quel «carotte di un centimetro quadrato», come dicevano, non si verificò. Oggi i filatelici nel mondo sono molti milioni e il commercio dei francobolli fa prosperare migliaia di aziende.

Il grande uomo citato in esempio è il figlio di un finanziere genovese il conte Ferrari. Era ricco a milioni ma aveva l'aria di un povero diavolo, trasandato, distratto, nevrastenico, e andava sempre in giro con un berretto catalano in testa e un ombrello sotto il braccio in cerca di francobolli rari, sua sola passione. L'esposizione mostra la camera di un collezionista: un uomo anziano, seduto in una poltrona, ha la lente in una mano, un francobollo nell'altra e l'aria entusiasta; si capisce che deve avere scoperto un pezzo raro. La camera è in disordine, le scarpe sfondate sono buttate in un angolo, il soprabito è sul letto e il berretto per terra... Così doveva essere il Ferrari, che acquistò la collezione dei Rotschild

Quando morì, a Losanna, nel 1917, la lasciò in eredità al museo di Berlino, ma venne sequestrata dalla Francia e venduta in gran parte all'asta a Parigi, dove fece 28 milioni di franchi oro. Sono citati anche altri nomi di collezionisti famosi, come il conte Primoli, amico di Napoleone III, il reggente della Banca di Francia Paul Mirabaud, l'editore Berger-Levrault, il barone Rotschild di Vienna, il gioielliere dello Zar, e tanti altri, senza dimenticare i capi di Stato fra i quali re Faud di Egitto, il Presidente Roosevelt e re Giorgio d'Inghilterra, che espone nell'attuale mostra.

Si entra profani al *Grand Palais* e si esce con l'anima di un filatelico. La storia del mondo è contenuta in quelle vignette a colori tenui o vivi, alcune delle quali sono veri e propri piccoli capolavori d'arte. C'è tutto: le grandi scoperte dell'umanità, la geografia, l'espansione coloniale, lo sviluppo dei paesi, le guerre e anche le occupazioni indicate dalle sovrastampe. E' un paradosso che la gente più pacifica della terra, i collezionisti, faccia fortuna alle volte grazie alle guerre e, appunto, alle occupazioni. Si pensi ad esempio alle il francobollo della Libia da Ere 1,75 con la sovrastampa «Fezzan - Occupation Française - 20 frs.» costa oggi lire 175.000. Il soldato collezionista che, passando dal Fezzan occupato, comperò nel 1943 la serie corrente di nove pezzi per franchi 95, si trova oggi in possesso di una serie catalogata esattamente lire 473.200.

L'esposizione mette in evidenza con illustrazioni, bassorilievi e diorami l'utilità del francobollo, nato — dice la leggenda — dall'idillio di due innamorati.

L. Mannucci

GLI ERRORI DEI CRIMINALI

Strangolò l'amica dopo furibonda lotta

Graffi e ferite sul corpo dell'arrestata e i gioielli nascosti in una "plafonnière,, denunciarono la colpevolezza

Rosa Vercesi, fermata dalla polizia la mattina del 31 agosto 1939, per giustificare le ferite, i graffi e le ecchimosi, riscontratele al collo, alle braccia e al petto, disse: «Rosa è caduta dalle scale». Poichè le venne fatto osservare che un tale accidente non avrebbe potuto lasciare sul suo corpo tracce di quel genere, essa perfezionò la sua prima dichiarazione aggiungendo: «avevo indossata una vestaglia che era priva di bottoni: per tenerla chiusa ho adoperato degli spilli, nella caduta uno di questi spilli è produrmi graffi e ferite». Era una spiegazione poco attendibile: la Vercesi, che era una donna intelligente, avrebbe dovuto comprendere ch'essa non sarebbe stata accettata senza contestazioni, tanto più che la polizia aveva chiamato un medico ad esaminare le ferite in questione. Ma la donna che male nascondeva sotto un atteggiamento che più che sicuro, poteva definirsi spavaldo, il profondo turbamento a cui era in preda, non trovò in quell'istante giustificazioni più convincenti.

Disperata difesa

La polizia l'aveva fermata perchè era stata vista due ore prima in compagnia della sua amica Vittoria Nicolotti, ritrovata poi strangolata la mattina successiva nella sua abitazione di corso Oporto. Lasciata sola, una graziosa e bionda ragazza, piccola, esile, doveva aver sostenuto una lotta disperata con la persona che voleva ucciderla e l'uccise. Nelle sue unghie erano rimasti grumi di sangue che indicavano come la povera Vittoria si avvicinò alla Vercesi e non potè udire ciò che i due si dicevano, ma li vide proseguire a fianco a fianco dirigendosi verso l'abitazione della sua amica. Era sua convinzione — concluderà l'arrestata — che l'assassino della «sua povera Vittoria» fosse questa sconosciuta e compito della polizia era quello di identificarla e catturarla, liberandola dagli ingiusti sospetti cui era fatta segno.

Ma le indagini, mentre accertavano che la sconosciuta giovane non era mai esistita, stabilivano invece in modo certo che alle 6 della stessa mattina in cui era stato scoperto il delitto, la Vercesi pallida e sconvolta si era recata alla edicola di corso Vinzaglio, nei pressi della casa dell'assassinata, ad acquistare due giornali. La giornalaia l'aveva riconosciuta e aveva aggiunto che la donna si era fermata su di una panchina ad involgere i suoi giornali degli indumenti. Il poco contenente indumenti insanguinati fu rinvenuto nel cortile di una casa di via Ormea ed una borsetta, anch'essa appartenente all'assassinata, in un cespuglio del Valentino.

L'agguato dell'amica

Le perizie fatte sul corpo della povera morta mettevano in luce — come abbiamo detto — che la sventurata si era difesa dall'attacco del suo assassino, lottando fino all'ultimo: il letto era in un disordine indescrivibile e le ferite riscontrate sul cadavere mostravano: lacerazioni, morsi, graffi. Vittoria Nicolotti era stata trovata completamente nuda e questa circostanza aveva dato adito a supposizioni sul genere dei rapporti che correvano tra le due amiche.

Sulla Rosa Vercesi si accumulavano sempre più prove di colpevolezza. Si sapeva che essa doveva regolare i conti con la Nicolotti per compra-vendita di titoli e sembrava accertato che negli ultimi tempi, nonostante la sua abilità, essa avesse perduto in Borsa. Erano forse state le difficoltà in cui si trovava per rimborsare l'amica — poichè le operazioni le avrebbe fatte per sè ma con i denari dell'altra — a spingerla al delitto? Nella lettera inviata dalla Vittoria alla Rosa era fatto cenno ad una regolamentazione di conti, quindi era questo l'argomento che le due donne dovevano trattare. La Vittoria era — come si è detto — molto attaccata al denaro.

La scoperta dei gioielli

Una persona aveva dormito nella camera, vicina a quella in cui era stato trovato il cadavere. Escluso che alcun uomo fosse salito quella sera nell'alloggio dell'assassinata questa persona non poteva essere che la Vercesi la quale [illegible] già altre volte passata la notte in casa della Nicolotti. Erano inoltre scomparsi denaro e gioielli: chi se non l'amica intima poteva sapere dove erano riposti? Ma non tutti credevano al delitto a scopo di furto, vi era anche chi pensava fosse stato commesso nel delirio di una inconfessabile passione.

Ad ogni modo, benchè la pratica fosse ormai passata per l'istruttoria alla magistratura, la polizia continuò nelle indagini e dopo una, due, tre infruttuose perquisizioni nell'appartamento della Vercesi ne fece eseguire una quarta che diede risultati imprevisti. Sotto il vetro smerigliato di una «plafonnière» vi furono trovati dentro i gioielli rubati alla povera Nicolotti. Era stata una «geniale» idea quella di scegliere un tale nascondiglio, ma l'abilità dei funzionari fu superiore a quella dell'assassina. La scoperta però non valse ad indurre l'arrestata a confessare il delitto. Disse che qualcuno, che voleva perderla, le aveva giocato quel tiro e continuò a proclamarsi innocente. Anche al processo il suo atteggiamento non mutò: continuò a dire vittima di un fatale destino che accumulava su di lei prove apparentemente schiaccianti. Sempre sostenne che ad uccidere ed a straziare il corpo della «sua carissima amica» dovette essere stato il giovane incontrato al cinematografo: un giovane — come si è detto — che non era mai emerso se non nella tesi difensionale dell'imputata. Rosa Vercesi capì forse che tale tesi era insostenibile, ma essa valeva ad ogni caso lasciare nei giurati che dovevano giudicarla un'ombra di dubbio, quel tanto sufficiente ad impedire loro di pronunciare un verdetto di assoluta colpevolezza. Fu sbaglio: fu condannata all'ergastolo.

Nel penitenziario si portò benissimo: le informazioni date sul suo conto sono sempre state ottime. Continuano ad atteggiarsi a vittima del destino. Sono trascorsi vent'anni dall'epoca del delitto e solamente in questi ultimi tempi, nella speranza di ottenere una commutazione di pena, l'ex Vercesi si è indotta a confessare l'orrendo crimine che [illegible] di aver compiuto non a scopo di furto ma in un momento di ottenebrazione mentale.

Ugo Pavia

La Cattedrale di Canterbury è stata dotata di un collegamento telefonico diretto con i vigili del fuoco londinesi. Il diacono rosso, reverendo Helwett Johnson, dà un falso allarme. A titolo di esperimento i pompieri giungeranno ugualmente a tutta velocità sul luogo del supposto incendio.

MODA ESTIVA

Piano con le stravaganze - La gonna continua a salire - Modelli a trasformazione

Un fantasioso abito da sera in piquet di cotone cangiante rosa e verde. (Foto Invernizzi)

ROMA, giugno.

A Roma l'estate è già incominciata. Mentre a Torino le signore interrogano il cielo ogni mattina per sapere se debbono indistere ad uscire prudentemente con parapioggia, nelle vie della capitale, specie sulle passeggiate tradizionalmente eleganti, è ormai comparsa una sgargiante rifioritura di allegri abiti estivi. Simpatici vestitini che nascondono con complicità di balze, mantelline e giacchette, scollature profonde e audaci.

Dobbiamo lodare l'estro di tutti i creatori che, in ogni città d'Italia, ci hanno presentato modelli estivi di grande praticità ottenuti con intelligente utilizzazione delle linee primaverili. Abiti semplici, quindi, ma confezionati con tessuti nuovi dai colori vivaci, dai disegni estrosi con l'aiuto di particolari divertenti ed originali.

La lunghezza delle gonne è ancora salita di alcuni centimetri al fine di lasciar apparire la morbida curva del polpaccio. Affascinate dalle gonne «a cartoccio» due francesi indossavano ieri, in via Veneto, delle gonne asimmetriche appuntite nel dorso. Ma i commenti dei passanti non erano troppo lusinghieri. Queste stranezze sono esclusivamente permesse sulle spiagge alla moda o al massimo sui bordi delle piscine cittadine.

Piano con le stravaganze, dunque, fidiamoci dell'eleganza sobria degli abiti «facili a portare». La femminilizzazione di questi vestiti che noi definiamo «classici» è stata ottenuta con applicazione di colletti più interessanti e più ampani.

La linea affusolata domina in quasi tutte le collezioni, ma spesso viene ammorbidita e movimentata da pannoggi che si staccano su dorso formando modelli che ricordano bizzarre gonne persiane.

Per i modelli cosiddetti «a trasformazione», parlare di due pezzi è ormai troppo poco... Alcune creazioni ne sfruttano almeno quattro o cinque e paiono nate da un gioco infantile. Crollate le fievi costruzioni in tela colorata, vi troverete in costume da bagno, o in costume da sole se leggerete intorno ai fianchi un'alta fascia ornata di vistose frange.

Le scollature presentano linee molto irregolari, scendono di sbieco e si coprono parzialmente con stole e con enormi fazzoletti d'ispirazione contadinesca.

Per gli abiti da spiaggia dominano gli effetti bicolori ottenuti con ricami o con incrostazioni di tessuti contrastanti. Una nota vivace è data da delicati «gilets» di tessuto colorato. Si indossano su gonne semplici od estremamente abbottonate o su aderenti pantaloni alla «pescatora». Quest'anno i pantaloni di tipo maschile si confezionano con tele rigate. Gli insiemi di colore chiaro sono formati da una blusa e da pantaloni fermati sotto al ginocchio con un lieve sbuffo alla zuava. Questa tenuta sportiva si trasforma in abito cittadino mediante l'aggiunta di una gonna a pieghe legata semplicemente alla vita da una cintura larga.

Sulle gonne da spiaggia le tasche sono indispensabili. Le più originali vengono applicate alla cintura e si possono indossare sostituendole con altro ricamate da piccole gli di coralli, raffia o filet.

Nuove le abbottonature disposte sui fianchi e quelle asimmetriche che seguono la linea a spirale di alcune gonne di tela nera foderate di allegro tessuto rigato.

Anche per sera trionfa la tela e abbiamo ammirato una ricca serie di gonne in cotonina stampata a piccoli disegni sfoggiate con bluse di organdis e tulle pieghettato. Vedremo quindi sulle pedane del dancing persino i grembiuli che le nonnine di campagna indossano nei giorni di festa per recarsi alla Messa.

Anna Vanner

IL RITORNO ALLE SCENE DI TATIANA PAVLOVA

"LA SIGNORA X,, di Bisson

Milano, mercoledì sera.

Il ritorno alle scene di Tatiana Pavlova è stato ieri sera un trionfo. L'Olimpia, gremitissimo, all'ultima scena della *Signora X*, la vecchia lagrimosa commedia romantica del romantico Bisson, ha tributato alla grande attrice un saluto che forse non dimenticherà. Venti chiamate hanno coronato l'ultimo atto. Tutti in piedi adunati davanti alle prime file di poltrone, ammucchiati, stretti, pigiati contro la balaustra del proscenio, tutti ancora in lagrime per le penose e piccole e tristi vicende dell'eroina, applaudivano, applaudivano a non finire. Fazzoletti da ogni parte, singhiozzi ovunque, occhi lucidi su tutti i volti.

Formidabile rivincita del vecchio, terribile teatro sulla fumisteria e la metafisica dei nuovi canoni della letteratura drammatica e della poesia, fumisteria e metafisica — diceva un signora — che hanno finito per uccidere l'umanità del teatro.

Ma se è vero che questo vecchio romanticismo ha ancora tanta potenza e tanta vitalità da commuovere, con le sue storie amare e dolorose, le platee anche nell'èra atomica, bisogna pur dire che ha le ossa dure e non morirà nemmeno per questo secolo. Tanto più in quanto trova sempre artisti di al vivo e profonda dignità, di al grande e schietta dedizione, di così trapida ed inesauribile passione per l'arte.

Tatiana Pavlova, che da tempo mancava al pubblico milanese, ha fatto dono ieri sera a questo pubblico di una interpretazione superba e il pubblico ha ricambiato il dono con un'accoglienza che più spontanea ed entusiastica non poteva essere.

I rischi che l'attrice ha affrontato con il riprendere dopo tanti anni il personaggio di Giacomina Piccini, uno dei più celebri del teatro francese, erano molti e gravi. Il tratto che separa l'arte dal pigionismo, per un attore che non abbia perfetta conoscenza dei propri mezzi e del proprio ingegno, è brevissimo: basta un'inezia, un gesto solo, anche un solo silenzio troppo insistente per far cadere il fragile castello teatrale e artificioso di cui si compone il dramma e per il quale l'attore soltanto salva.

Tatiana Pavlova ha affrontato questi rischi con una grande dignità e una recitazione semplice, umile, tutta cavata fuori dal senso umano della figura di madre che doveva interpretare: in essa abbiamo sentito la verità primordiale, vergine e pura, di una poesia limpida ed eterna, la poesia delle cose vere ed immortali, quella poesia dell'amore per i figli, sull'altare del quale anche il sacrificio della vita diventa una gioia suprema, un mirabile dovere. Questa verginità e questa bellezza non sono state espresse ieri sera dalla nobile arte di Tatiana Pavlova: essa le ha vissute e il pubblico ha capito e ha sentito questa fiera e sublime nobiltà. Gli applausi sono andati soprattutto a lei. Era naturale. Ma anche il bravo Oppi ed il Grassi e l'ottimo Luigi Almirante sono stati degni del trionfale successo. Per gli altri giova un prudente riserbo.

l. c.

Distrazione d'un chirurgo

Dimentica la garza

nello stomaco del paziente

Ventimiglia, mercoledì sera.

Le distrazioni dei chirurghi che dimenticano il loro bisturi nella pancia dei pazienti sono ormai classiche. Un caso del genere è capitato a Mentone e ne è stato vittima un agricoltore italiano, Domenico Morera, di 54 anni.

Sofferente di una affezione alla vescica biliare e di un'ulcera allo stomaco, il Morera si sottoponeva all'operazione di un valente chirurgo — noto anche per la sua distrazione — ma dopo alcuni mesi dall'atto operatorio, e precisamente ieri, lamentava forti dolori allo stomaco.

Fattosi visitare da un dottore questi riscontrava un gonfiore anormale a ponte dal taglio operatorio. Il medico, aperta la cicatrice, estraeva allora dallo stomaco del Morera nientemeno che 350 grammi di garza, dimenticata dal chirurgo in una delle sue frequenti distrazioni.

PUBBLICITA' ECONOMICA (Via S. Teresa, N. 7)

I ANNUNZI COMMERC. L. 30 p. p.

AGGETTO in deposito per vendita macchine legno metalli laterizi riparandole verniciandole garanzie; inviare distinte dettagliando. Scrivere cassetta 6260 API Torino. 49148

APPETTATRICI bianca automatica che impacchetta tutto il macchinario in genere per alimentazione troverete presso la nuova organizzazione Eusebio (concessionario Italiane affettatrici «Vittoria») piazza Repubblica 4. Telef. 50-377 (Porta Palazzo). 49149

APDA, Stampatori 11, telef. 45-709, certificati passaporti, licenze, matrimoni, ecc. 49071

BASCULE automatiche, corsoni, assortimento bilance automatiche, affettatrici, pesate occasione. Giovenale, via Santa Chiara 3.

BINDMIE trapezoidali, pulegge, pulegge ferro, legno. Nervia, Bellinzo 22. 49072

CONDUTTORI elettrici fili avvolgimento Sacci, Ghelfi 56. Telefoni 45-252 - 47-332. 49081

DECORATORI dimostreremo domenica alla Mostra edilizia applicazione Plastoni in tappezzeria plastica moderna. Soc. Palmolit.

GRUPPO elettrogeno Fiat 50 Kw. in periodi nuovo vendesi. Scrivere cassetta 4287 API Torino.

LAMIERE ondulate zincate e pure nuove usate vendonsi Fratelli Gay, Tavagnasco (Tel. 70-436 49082

LAMPADARI di ogni tipo grandissimo assortimento. Prezzi convenientissimi. L'Elettrica, via Andrea Doria 8, Tel. 51-776.

LEGGETE «L'Osservatore» pieghevole decaduta dei fallimenti, vendite giudiziarie, assegni a vigile, processi penali, ecc. Nelle principali edicole. L. 20 la copia. Esce il 10 e 25 di ogni mese. 49083

MOTORI, trasformatori, apparecchiature elettriche riparano, vendono, acquisi. Omega, Stazione 11.

MOTORI trifasi monofasi a forte spunto, a fuso o bronzine Deco Panora 5, telefono 668-850

PER evitare fughe di vapore, acqua, olio, gas, ecc., riparare, misure, fermare viti sul ferro, legno ecc. impiegate Smooth-On 1. Istruzioni illustrate. Isolini Rip, Domodossola 56. Telef. 33-099.

PIANI magneti non elettrici originali inglesi Bellone, importazione diretta Revel, corso Inghilterra 29. Telef. 45-01 49084

ROTONCHEL San Massimo 40 specialità nichelatura rotocalcano minuterie metalliche. Telef. 81-887

STAMPATI commerciali prezzi imbattibili, lavorazione perfetta. Consegna pronta. Telef. 668-593.

VINI alcuni di ottima qualità nei tanta vendonsi. Gay Tassoni 20. Telef. 72-251. 49085

TUBI 3/4 nei politici diametri vari 200-600-800 Gay Tassoni 20. Telefono 70-951 49086

2 ARTIGIANATO L. 15 p. p.

FRIZZARIN ripara vende, cambia completa macchine scrivere calcolatrici. Telef 46-180. S Secondo 32

5 SOC. CAP. RIL. AZIEN. L. 30 p. p.

AVVIATA esportazione deguantaria cede o affitto facilitazione pagamento. Cracchiola, S. Tommaso 7 E

AVVIATO negozio tessuti prov. Canapa cedesi in gerenza in due sorelle) causa cambiare. Scrivere cassetta 3115, 5PI, Torino. 49087

AZIENDA commerciale (genere di abbigliamento) località centralissima ampi saloni arredati ingresso indipendente trattenibile condizioni abbinamento genere affine. Telef. 45-894. 49088

BOTTIGLIERIE commestibili liquorie drogherie alberghi pensioni negozi e circoli, Garibaldi 8.

DEDIANO drogherie alimentari pensioni e circoli, bar caffè bottiglierie pasticci mercerie casalinghi generi famacherie, Galliari 10 bis, telef. 67-187. 49091

DISPONENDO ancora piazza Carlo Felice metri 10 quadrati ampio

TORINO - A. III - N. 142
v. Roma - Gall. de La Stampa
Telefoni: dal 40-943 al 40-949

NUOVA

STAMPA SERA

MERCOLEDI' GIOVEDI'
15-16 Giugno 1949
L. 15 (spediz. in abb. postale)

Sul ring di Detroit sta per suonare il gong

L'italo-americano La Motta contro Cerdan tenta stasera la scalata al titolo mondiale

Milioni e fama affidati ai pugni

Due pesi medi di valore - Favorito La Motta dalle scommesse dell'ultima ora - Il francese però è sicuro di sè

DETROIT, mercoledì sera.

Cerdan e La Motta si incontreranno fra poche ore per il titolo mondiale dei medi.

Visitato a Lodi Shaldruka, mentre trascorreva giocando allegramente alla boxe, una parentesi di svago, Cerdan è apparso sicuro di sè e si è detto sicuro che i suoi colpi segneranno ancora una volta ridurre alla ragione l'avversario, ch'egli riconosce giustamente uomo di grande coraggio e di indiscussa valore.

La Motta non è, però, dello stesso parere ed appare convinto di essere definitivamente uscito da un periodo infelice delle sue condizioni di forma.

«La conferma? Il mio match contro Jay Di John», dichiara l'italo-americano. «E pur riconoscendo in Cerdan un autentico fuori-classe, penso che al termine di una dura lotta potrà realizzare il suo sogno di divenire campione del mondo. I miei sostenitori sembrano fargli eco e prestar fede alle sue parole. La scommessa fluttuano, e mentre due settimane or sono erano polarizzate sul nome di Cerdan in ragione di 13 contro 5 ora oscillano intorno agli 8 a 5 in favore di La Motta.

Marcel Cerdan (a sinistra) dovrà difendere questa sera, sul ring dell'Olympia di Detroit, il titolo di campione mondiale dei pesi medi dall'assalto che gli porterà il pugile americano Jackie La Motta. Secondo alcuni critici questi non è il più forte antagonista che si possa opporre al francese, essendo superato nella scala dei valori mondiali almeno da Robinson e da Steve Belloise, ma è comunque sempre un avversario temibilissimo per la sua irresistibile irruenza. Marcel Cerdan, nonostante le vicende scandalistiche di cui è stato centro in questi ultimi tempi, parte favorito per la maggior tecnica e per la formidabile potenza del suo sinistro di cui fanno fede i due ultimi incontri vinti prima del termine contro Turpin e Kramsyk. Anche Jackie La Motta non manca certo di sostenitori, tanto che alcuni "bookmakers" lo danno favorito a 5 contro 5.

Le finali di domani

Atlete allo Stadio

Domani a Torino si concluderà il campionato italiano femminile di società di atletica.

Oggi non le società che disputeranno la finale e cioè nell'ordine, secondo il punteggio conseguito nelle semifinali: Atala di Brescia, S. D. Italia di Milano, Yarchi-Unissa, Sipra di Torino, Olimpia di Napoli, Costantea di Bologna, Petrarca di Torino, Amatori di Genova, Cus Roma, Edera e Ginnastica di Trieste, Colombo di Genova.

TOUR: QUESTIONE DA RISOLVERE

Bartali e Coppi troviamo l'accordo?

Questo il grido dei tifosi del ciclismo ieri a Torino

Serata di gran gala al Motovelodromo e caccia alle ultime notizie sul Giro di Francia. Tutti vogliono sapere se Gino andrà al Tour.

Bartali è seduto nel prato, in attesa che venga il suo turno per la gara della riunione. Gruppoli di curiosi e di giornalisti lo serrano d'attorno. Egli è eccezionalmente calmo, cortese, disposto a chiacchierare a lungo sulle sue speranze di poter andare al Tour.

«Debbo dire che quando firmai, nel marzo scorso, il patto di Chiavari, sinceramente non credevo molto alla probabilità della partecipazione di Coppi. Firmai un po' incautamente, ma in buona fede, anche perchè certe clausole possono venire interpretate in maniera diversa da come altri fanno, oggi. E riconosco che pure il loro punto di vista non è errato. Ma ora che siamo alla vigilia del Tour, come si può arrischiare l'avventura in terra francese con una formula che — a mio parere — minaccia una nuova Walkenburg? Questo pericolo mi fa rabbrividire. Preferirei, piuttosto, commettere a Coppi la maglia gialla, quando egli partirà per Parigi e dirgli: «Difendila come io la conquistai».

Pausa. Bartali si alza. Accenna in pista a disputare, assieme a Maggini, la gara a inseguimento a squadre. Il «vecchio» dà tutta se stesso. Vincono i fratelli Coppi. Bartali rientra nel recinto dei corridori e riprende i conversari.

«Se desidero andare al Tour? Come potrebbe essere diversamente? L'ho vinto per due anni; il Tour è mio di casa mia, teatro preferito di lotta per i miei mezzi e le mie possibilità; il Tour è la mia leggenda. Sono vecchio, ma potrò ancora difendermi...

In sostanza io dico: «Le mie proposte sono due. O andiamo, io e Coppi, con cinque gregari ciascuno e con programmi indipendenti, sin dal momento della partenza, o mi accordino per fare una squadra sola, un blocco solo con su scritto a grandi caratteri «Italia»; e poi alle salite si vedrà chi dei due deve aiutare l'altro. Ma patti chiari, scritti, senza possibilità di equivoco o di nuovo Walkenburg. Io preferirei la seconda soluzione, perchè in Francia tutti gli stranieri ci verrebbero divisi per liquidarci uno alla volta.

L'altoparlante chiama. Corridori, adunata per il Giro d'Italia in pista. Corsa stupenda, mai vista tanta foga a Torino. Ma Bartali e Coppi sono ipnotizzati dalle rispettive mosse. Come potranno realizzarsi per il "Tour", sia pure per la sola prima tappa, i propositi e le speranze di Bartali? Vince Coppi Fausto anche stavolta; i cacciatori di autografi lo aggrediscono addirittura, ma Bartali se ne va dal sottopassaggio, salutato da un uragano di applausi. "Gino" e "Tour" sono le parole che emergono dal coro di voci. La gente sfolla. Commenti: «Magari ce ne fossero ancora di questi riunioni a Torino!». E' in cantiere una importante manifestazione dietro-motori. Ma una cosa veramente in grande; e presto.

Dino Zannoni

Oggi ultimi approcci

Tentativi per una chiarificazione tra Bartali e Coppi, sono precipitati per oggi a Torino e in corsa a Milano.

Malgrado la valanga di telegrammi, che ricevono, l'U. V. I. e l'Associazione corridori si dichiarano incompetenti a sciogliere il rebus. Binda è riuscito infatti ad ottenere dagli organizzatori del Tour, il permesso per due meccanici al seguito del Giro di Francia; una a disposizione di Bartali e l'altra per Coppi.

Ancora una novità tra i bianconeri

Giunto Jesse Carver neo-trainer juventino

Non passa giorno senza che si debbano annunciare novità alla Juventus: è di ieri l'acquisto di Marì, ed oggi già si parla di un altro importante arrivo. Questa volta si tratta dell'allenatore, di un grande trainer, di valore e di fama internazionale, conosciuto sui campi d'Inghilterra, dove ha giocato, e di Olanda dove attualmente svolgeva la sua attività.

Carver Jesse è il nuovo trainer della Juventus. Nato a Londra nel 1911, conta appena 38 anni. Da giovane è stato notissimo in Gran Bretagna come centro-mediano del «Manchester United». Terminata l'attività agonistica, si è instradato nella carriera dell'allenatore, trovando immediata sistemazione in Olanda. Le sue doti specifiche di preparatore atletico l'hanno reso immediatamente conosciuto in tutti gli ambienti calcistici di Europa, tanto che fu affidato a lui il compito d'allenare la rappresentativa continentale, che ha giocato a Glasgow nel maggio del 1947. Carver Jesse giunge così alla Juventus preceduto da referenze ineccepibili.

E' arrivato, però, senza la solita preparazione a tamburo battente che è in uso quando avvengono trasferimenti sensazionali. Si sapeva che i dirigenti juventini stavano trattando un noto trainer inglese, ma nulla faceva pensare ad un «colpo» così clamoroso. Gli sono andati incontro a Milano un dirigente — Giordanetti —, ed un giocatore — Parola —. Avevo diritto il mediocentro bianconero d'essere presente all'arrivo del suo nuovo allenatore. Già lo aveva conosciuto durante i match della Continentale con la Gran Bretagna. E poi tra Carver e Parola c'è affinità di gioco: ambedue usi ad indossare la maglia n. 5, il nuovo allenatore e Carletto hanno fatto presto a far amicizia, amicizia che si concretizzerà presto con il lavoro sul campo (si dice che il primo allenamento del juventini sotto la nuova guida avverrebbe già domattina).

Carver Jesse è un uomo simpaticissimo, non parla una parola d'italiano, ed usa come lingua esclusivamente l'inglese, ma se farai capire bene. Basta pensare che è riuscito a mettere insieme in poco tempo quella babele di lingue che era la squadra continentale. Abbiamo parlato con lui di Wilkes, la nuova mezz'ala ingaggiata dall'Inter. Ci ha detto che il nuovo mezzosauro è un asso, aggiungendo alla fine che era considerato la stella del calcio olandese.

E ci avrebbe parlato ancora, raccontandoci tante cose interessanti, ma impegni di famiglia — la moglie lo ha seguito nella nuova sede — ce lo hanno portato via.

Si decide a Parigi per la Coppa Latina

PARIGI, mercoledì sera.

Sabato prossimo si riuniranno a Parigi — per prendere gli accordi definitivi circa la disputa della Coppa Latina — un delegato per ogni squadra partecipante.

Le compagini designate per il torneo dovrebbero essere le quattro capolista dei campionati francese, italiano, spagnolo e portoghese, cioè, rispettivamente, Reims, Torino, Sporting e da stabilire. Qualora le federazioni volessero però applicare alla lettera un articolo del regolamento che pretende che i giocatori in gara debbano appartenere alla rispettiva società da almeno tre anni, il Torino si vedrebbe costretto a rinunciare.

In tal caso il suo posto dovrebbe essere preso dall'internazionale di Milano, che, essendo impegnata in una tournée in America, declinerebbe la candidatura al Milan.

Il "rompete le righe" del calcio italiano

Un bel ricordo da Budapest

Maglie azzurre ai dirigenti - Lealtà di Franzosi - Cosa farà Copernico?

La stagione internazionale del calcio italiano non si è chiusa sul campo al novantesimo minuto dell'incontro di Budapest. E' terminata qualche ora più tardi, nel corridoio del vagone-letto che trasportava la comitiva azzurra verso la patria. In quello strettissimo spazio furono ammassati tutti, dirigenti, giocatori, allenatore e massaggiatore. Novo salì su una valigia e disse quattro parole ai «ragazzi». Risposero alcuni hurrà e fin lì fu normale amministrazione.

Poi da uno scompartimento vennero due maglie azzurre nuove fiammanti, con lo scudetto tricolore e il nero sagno del lutto, in tutto simili insomma a quella indossata sul terreno dell'Upest dai giocatori italiani.

«Queste maglie non erano per gli atleti, — disse allora un dirigente della F.I.G.C. — ma vanno a due uomini che hanno fatto molto in questa stagione per il calcio italiano, una la consegno a te, Novo, ed una a te, Copernico...».

I «ragazzi» non finirono più di applaudire, e di gridare hurrà ed evviva. Questo è per i partecipanti ad Ungheria-Italia al calcio, il ricordo più bello portato a casa.

«Il momento è stato commovente — ci dice chi racconta l'episodio — e soprattutto ha dissipato il curioso equivoco sorto a partita ultimata».

«Che equivoco?».

Ecco. Durante l'incontro, Novo e Copernico vennero relegati in un angolo del campo e non poterono quasi dar disposizioni alla squadra. Dovettero starsene lì, tra quattro dirigenti diriganti ungheresi, a tifare in silenzio. Si sa che gli ultimi minuti furono piuttosto emozionanti e per di più faceva freddo. Brividi di ogni genere, insomma...

Così, quando il perfetto arbitro Evans — uno dei migliori direttori di gara visto sui campi di gioco — fischiò la fine, mentre i giocatori italiani si abbracciavano esultanti, Copernico andò loro incontro con atteggiamento imbronciato.

Gli atleti si raggelarono.

«Non è soddisfatto della nostra partita... davvero?... eppure abbiamo dato tutto il possibile... ma cosa c'è?...».

Copernico, scaldatosi a parlare l'emozione, badava a ripetere che sì, che tutto andava bene, che era felice, che il pari valeva un successo, ma ce ne volle per rassicurare i calciatori.

Chi invece manifestò subito e prontamente la sua gioia fu Franzosi. Il portiere dell'Inter è certo uno dei più bravi ragazzi del mondo calcio. Allorchè domenica mattina venne informato che gli sarebbe stato preferito Moro, perchè è «un diavolo di un portiere che non si emozionerebbe nemmeno se dovesse parare un'archibugiata», Franzosi quasi pianse. Però non aggiunse parola. Alla sera, a gare conclusa, lealmente disse ad uno dei C. T.: «Ma avete ragione voi: io oggi mi sarei troppo emozionato».

Facile poi è immaginare la gioia dei due esordienti, Moro e Giovannini, che hanno disputato una sicurissima partita, e di Becattini. Il quale ha festeggiato l'uomo più pericoloso dell'attacco avversario, l'ala destra Budai, un tipo che copre i cento metri in 10"8. Altrettanto contenti tutti gli altri.

La trasferta di Budapest è stata insomma una gran bella trasferta, sportivamente parlando. Per il resto, cordiali furono le accoglienze e gentili gli ospiti magiari. La caratteristica bordeaux di pelle di cavallo con bretelle tipici ungheresi, donata ad ogni dirigente e giocatore, lo dimostra.

«Noi vi offriamo una bevanda e una bottiglia di Tokai — aveva commentato spiritosamente uno sportivo ungherese — ma ci teniamo il meglio fatto sul campo. Speravamo tanto di vincervi... Pazienza, sarà per un'altra volta».

Ora il calcio azzurro rompe le righe. Copernico è sempre intenzionato a presentare le sue dimissioni. Ha tempo davanti a sè, dato che la prossima partita avverrà a Londra in novembre. Intanto collaborerà con Novo per la preparazione del Torino alla Coppa Latina, poi si vedrà.

«In settembre lo vedremo direttore tecnico dei granata o degli azzurri?».

«Quel che so di sicuro è che dirigerò... la mia azienda».

Niente da dire. Viaggiando all'estero si diventa diplomatici.

Paolo Bertoldi

L'album dei ricordi

Monti, giunto ieri a Torino, è venuto a trovarci in redazione. Eccolo sfogliare le vecchie collezioni, che parlano delle sue imprese sportive. Il «giornale» è diventato un album di ricordi, che si rivede con piacere. (F. Moisio.)

BEN TORNATO, LUISITO

Quattro chiacchiere con Monti

«Luisito» Monti, il non dimenticato centro-mediano juventino del famoso quinquennio, ha fatto ritorno in Italia. E' sbarcato martedì a Genova, dopo un viaggio per mare di 30 giorni, e, dopo un giorno di riposo, ha raggiunto Torre Pellice, sua nuova (e provvisoria) residenza.

Monti non è invecchiato. E anzi, con ardore del tutto giovanile, segue attualmente una sistemazione quale allenatore in Argentina ha già esercitato la funzione di «trainer» senza successive soddisfazioni. I giocatori di oltre Atlantico non sono «cannoni» di disciplina e, spesso e volentieri, costringono gli allenatori o tramutarsi in... poliziotti, nei caffè e nei tabarins, anzi le ore piccole, alla ricerca dei propri pupilli intenti a trascorrere piacevolmente il tempo.

Luisito ha viaggiato da solo. Da solo, nel senso che nessun giocatore era con lui, diretto a squadre italiane. Al proposito, anzi, l'ex-juventino è scettico: i buoni — i giovani — restano dove sono; Partono per altri lidi gli anziani, e pochi assai. Pochi, molto pochi.

Seguitissimo dalla massa del pubblico — ha proseguito Monti — il calcio argentino è in china decadente. Per i campionati del mondo, i favoriti sono gli inglesi, che hanno un uomo o proprio impianto di gioco. Gli argentini, invece, giocano dieci minuti e poi ricominciano. Bello agli occhi, meno bello al risultato.

Anche laggiù si incomincia a guardare dalla provincia. Casta di meno è — magari — ricca di più. Il S. Lorenzo, ad esempio, con 250.000 paesi, prezzo medio di un asso, ha acquistato cinque giocatori. Di questi, quattro sono titolari in prima squadra ed uno è ottima e promettente riserva.

Qual che sia per capitare in Italia, insomma...

Monti ha fretta. Una stretta di mano, un saluto... Deve andare a riabbracciare i "vecchi" compagni. Quelli del quinquennio. Per ricordare le gloria di un giorno, sperando fermamente in quelle future!

Toto-pronostici

X-1: ARSENAL TARANTO (punti 35) - VICENZA (p. 37). — Il Vicenza, impegnato nella durissima lotta per raggiungere la seconda posizione di classifica, attualmente detenuta dal Venezia, avrà domenica un compito ingrato.

1: NAPOLI (p. 42) - ALESSANDRIA (p. 36). — Tecnicamente il pronostico è favorevole ai padroni di casa. Però non si dimentichi che il Napoli, pur vantando una buona posizione in classifica, lamenta il... record negativo dei reti segnate (11).

1-X: PESCARA (p. 31) - SIRACUSA (p. 40). — Definitivamente condannato alla retrocessione il Pescara? Certo la sua situazione è tutt'altro che buona. Perciò questa match vorrebbe dire l'intera o e C.». Il Siracusa ha persa fuori casa solo 4 punti dei 40 che conta in graduatoria.

1: PISA (punti 39) - EMPOLI (p. 36). — Il confronto non ha più interesse alcuno per la classifica. Rimane però la questione campanilistica data due città limitrofe.

1-X: REGGIANA (p. 33) - COMO (p. 33). — Urrà il Como è in «A». Quale sarà il rendimento dei comaschi sul campo di Reggio? La squadra di casa dovrà vincere se vuol conservare qualche speranza di salvezza.

1: SERECHO (p. 33) - CISERNESE (p. 29). — I due punti in palio interessano, certo, più al Sarego che alla Cremonese, data la posizione di classifica. I padroni di casa sono favoriti.

1: SPAL (p. 36) - SALERNITANA (p. 42). — Lo Spal dovrebbe vincere tanto più che la Salernitana non è squadra usa a prender punti lontana da casa (7 in tutto).

1: VENEZIA (p. 44) - PARMA (p. 34). — La sfera pur sempre di classifica indica il Venezia favorito.

1-X: VERONA (p. 38) - SPEZIA (p. 36). — Un successo del Verona entrerebbe nella logica del pronostico. Non si dimentichi, però, che lo Spezia ha bisogno di punti ed ogni occasione è buona, purchè...

1-X: PRO VERCELLI (p. 46) - MONTARA (p. 40). — Nella serie C, girone A, è la partita di cartello. Il Montara è ad un punto dalle due capolista; perciò a Vercelli terribile dire rinunciare alla lotta per il primato. I bianchi piemontesi sono, però, tecnicamente in condizioni di poter vincere.

1: CROSSETO (p. 50) - CAGLIARI (p. 33). — Il pronostico è favorevole ai padroni di casa.

1: MESSINA (p. 38) - FOGGIA (p. 33). — La vittoria del Messina entrerebbe nella logica del pronostico.

PRONOSTICI DI RISERVA

1-X: Lagnano (p. 38) - Pro Sesto (p. 40).

1: Brescia (p. 41) - Lucca (p. 32).

A Mirafiori, domani alle 16,30, una giornata al galoppo con sette corse e buoni campi di partenti. I nostri favoriti: Premio delle Colline, Fantasello, Maurizia; Premio Carignano: Verra, Aladino; Premio Chisdisse: Odalisca, Reimenia; Premio Palcoveza: Orsetto, Averzano; Premio Aosta: Lizzo, Senza Pudore: Premio Misco: Lyra, Fontanile; Premio Addar: Boretta, Prizo.

Un torneo internazionale di tennis da tavolo si svolgerà comunque inizio alle ore 9, nei locali della Società Ginnastica di Torino

una mosca sul piatto

grave pericolo!

la mosca deposita sui cibi i germi di gravi malattie come tifo, setticemia, dissenteria, paralisi infantile.

Difendete il vostro bambino!

con una spruzzata di Neocid alle pareti sopprimerete per un mese tutte le mosche

Neocid

IL POTENTE DDT ORIGINALE GEIGY

Chiedete al Bar nei migliori esercizi

APERITIVO FARAMIA

l'aperitivo che di sua bontà si fida

e riscuoterete la buttina del Concorso

cine gratis faramia

che non promette automobili ma regala

Ringraziamo nei migliori sinceri

IL CONCORSO CHE NON ILLUDE

Stabilimento G. FARAMIA Carmagnola

PUBBLICITÀ - CUNEO

FARAMIA

"DUBA"

VIA VIOTTI angolo VIA MONTE DI PIETA'

presenta il più ricco e grandioso assortimento di

TESSUTI

per Signora, per Uomo, per la Casa

DRAPPERIE - LANERIE - SETERIE
COTONERIE - TELE MARE
Inguaicibili e popeline unite e fantasia - ecc.

Non mirabolanti promesse, ma la serietà della Ditta «DUBA» vi garantisce prezzi di assoluta convenienza applicati a tessuti di qualità nelle più alte novità di stagione.

AUTOTRASPORTI F.lli SOFFIETTI
Piazza Castello, 171 - Telefono 42-043
AUTOLINEA TORINO-VARALLO S.
Orario dal 15 Giugno 1949
Partenza da TORINO ore 7 arrivo a VARALLO S. ore 9,20
Partenza da TORINO ore 16 arrivo a VARALLO S. ore 20,20
Partenza da VARALLO S. ore 6,45 arrivo a TORINO ore 9,05
Partenza da VARALLO S. ore 17 arrivo a TORINO ore 19,20
Sconti del 25 % a comitive di almeno 15 persone per l'intero percorso

Visitate la GRANDE ESPOSIZIONE PERMANENTE - Telefono 46-795
MOBILI di CANTU'
AGEVOLAZIONI DI PAGAMENTO
VIA S. FRANCESCO DA PAOLA, 17 ang. VIA GIOLITTI

DASCA! DASCA!! DASCA!!!
MILANESE - AFFETTATRICI, ECC.
PAGAMENTO RATEALE
SANDRO BESSONE
VIA S. ANSELMO, 3 — TORINO — TELEFONO 51-21

Sempre pronto!!
NESCAFÉ
NESTLÉ

MAGNESIA BISURATA digestione assicurata

GIULIO DE BENEDETTI
direttore responsabile